

Since 1925...»

C.D.O. પ્રકાશ સમીક્ષા

ગ્રાતિ પ્રવાહનું જ્ઞાનાહિન્દ આંદ્યામ

C.D.O. PRAKASH SAMIKSHA

Visit us at : www.pراكashsamiksha.com • Email : kdoprakash@gmail.com

RNI ૨૭. બાદ વર્ષ : ૨૧ • અંક : ૦૫ • તા. ૨૮ જાન્યુઆરી ૨૦૧૮ થી ૦૪ ફેબ્રુઆરી ૨૦૧૮ • વાર્ષિક લવાજમ રૂ. ૫૦ • Regn.No. MCS/217/2018-20



શ્રી ક.ડ.ઓ. જૈન શિક્ષણ સોસાયટી
શ્રી સી.ડી.ઓ. જૈન ઈંગ્લીશ મીડીયમ સ્કૂલ, ગાંગનું ૧૧૩ મું વાર્ષિક સ્નેહ મિલન
સી.ડી.ઓ. ઉત્સવ - ૨૦૧૮



ક.ડ.ઓ. પ્રકાશ - સમીક્ષા અંક - ૦૫ તા. ૨૮ જાન્યુઆરી ૨૦૧૮ થી ૦૪ ફેબ્રુઆરી ૨૦૧૮ ૦૧

॥ प्रगट प्रभावी श्री सुपार्श्वनाथ स्वामिने नमः ॥
 ॥ नमो नमः गुरुश्ची गौतम-सुधर्मा-आर्य-धर्म-जय-मेत्रतुंग-धर्मभूति-कल्याण-गौतम-नीति-गुण-गुणोदय-कलाप्रभसागरसूरीश्वरो ॥
 ॥ गरुदाधिकारिका श्री यडेक्षरी - महाइताली देव्ये नमः ॥

श्री सांगली अचलगच्छ जैन संघ भवे श्री सुपार्श्वनाथ जिनालय अंजनशालाका प्रतिष्ठा महोत्सवे...



सकल संघ निमंत्रणा

निशानु नंदनवन - सांगली नगर भन्यु पावन
साहित्य सभ्राट, राजस्थान - दक्षिण दीपक उत्त्रविहारी

प.पू. आ.भ. श्री कलाप्रभसागरसूरीश्वरजु भ.सा.

❖ संस्थापक - दिव्यकृपा ❖

शासन सभ्राट, अचलगच्छाधिपति

प.पू. आ.भ.

श्री गुणसागरसूरीश्वरजु भ.सा.



अंजन - प्रतिष्ठा महोत्सवना मंडाण थयां,
भुंबर्द्ध थी उत्र विहारे गुरुदेव पधार्या...
कण्ठाटक-भहारास्त्रामां थर्द शासन प्रभावना
हुवे पावन थशे सांगली नगरना आंगणा....
ऐ पणने ए क्षाणना साक्षी बनवा पधारो... पधारो...

सं. २०७४ महासुद १२
रविवार ता. २८-१-२०१८
सामैयुं स्थल : बस स्टेन्ड पासे,
जुलेलाल चोक, सांगली.
समय : ६.३० कलाके



उपस्थित श्रमण - श्रमणी वृंह

सुपार्श्वनाथ दादाना थशे बेसणां,
कण्ठ अने धवल इक्केसोहाभणां,
नवान्हिका महोत्सव उज्ज्वाशे भन भावन,
सकल संघोनु आगमन... ऐज छे अरभान...

प्रारंभ : सं. २०७४ महावद ४

रविवार ४-२-२०१८

प्रतिष्ठा : सं. २०७४ महावद ११

रविवार ११-२-२०१८

द्वारोदारान : सं. २०७४ महावद १२

सोमवार १२-२-२०१८

पू. मुनिराज श्री धर्मप्रभसागरजु भ.सा. आदि ठाणा - ६
पू. सा श्री संयमगुणाश्रीजु भ.सा., पू. सा. श्री प्रशांतगुणाश्रीजु भ.सा.

पू. सा. श्री समक्षितगुणाश्रीजु भ.सा. आदि ठाणा - १०

प.पू. आ.भ. श्री कविन्द्रसागरसूरीश्वरजु भ.सा.

प.पू. आ.भ. श्री वीरभद्रसागरसूरीश्वरजु भ.सा.

प.पू. आ.भ. श्री महोदयसागरसूरीश्वरजु भ.सा.



निमंत्रक : श्री सांगली अचलगच्छ जैन संघ

१०७८, उत्तर शिवाजी नगर, शिवाजी स्टेन्ड यमनी पूर्व बाजु, सांगली - ४१५४१५. फोन : ०२३३-२३२०८३२

આધતંગીઓ

“પ્રકાશ”

ડૉ. વેલજી પાસ્થીર ગોચર

“સમીક્ષા”

સન્તુષ્ટ શાહ અને

ગોવિદજી જીવરાજ લોડાયા

“પ્રકાશ સમીક્ષા”

સન્તુષ્ટ શાહ

: તંત્રી :

રાયચંદ આર. નાગડા

સમિતિ સંબ્ધો

કિરીટ લક્ષ્મીચંદ લાપસીયા

રાયચંદ રતનશી નાગડા

શરદ કંતિલાલ શાહ (નાગડા)

કેશરસિંહ આણંદલ ખોના

નિલકંચંદ કુરવજી લોડાયા

કિરીટ એતશી મુનવર

કાર્યકીર્તા વિરેન્દ્ર લુટીયા

હિરાચંદ દામજી દંડ

પંકજ પ્રતાપ શાહ

શેલેશ સન્તુષ્ટ શાહ

જયંત વિશાળજી છેડા

મુકેશ ભવાનજી લોડાયા

ઉદ્યન લાલજી શાહ

અંક નં. 05/2018

કાર્યાલય :

પોસ્ટ/ફોનિઅર પત્રચલાલ માટે સરનામું

C/o. Shri R. R. Nagda,

Advocate High Court

29/41, Tamarind Lane,

Behind Poornima Rest.,

Rajabahadur Comp,

Nr. Stock Exchange Bldg.

Fort, Mumbai - 400 001

સમય : બપોરે ૧ થી ૪ કંઈ

શનિ./રવિ. અને જાહેર રજાના બંધ

ચાલુ અંક માટે મેટર

સ્વીકાર માત્ર બુધવાર સુધી

: જાહેરત સંપર્ક :

મુકેશ ભવાનજી લોડાયા

022-2508 4463 /64/65

પ્રકાશ-સમીક્ષા દેખ નેટ પર....

www.prakashsamiksha.com

E-mail : kdoprkash@gmail.com

નોંધ : આ પત્રમાં પ્રકાશન થતા

લેખકોનો સ્વતંત્ર અભિપ્રાય/મંત્રથો

સાથે તંત્રમંડળ સહમત જ છે એમ

માનવું નહીં. તેમજ આશેષયને લગતના

લેખો કે કોઈ જાહેરતોમાં કરવામાં

આપા દાવાઓ/વિધાનો અંગે

પ્રકાશ-સમીક્ષા સંમિતિની કોઈ

જવાબદારી નથી.

તંત્રી સમીક્ષા

અનંતનાથજી દ્રસ્ત:

દ્રસ્તીઓએ નૈતિક અધિકાર ગુમાવી દીઘો છે

અનંતનાથજી દ્રસ્તના દ્રસ્તીઓએ ‘અનંતસિદ્ધિ’ (માંડપ)ના પુનર્વિકાસ સંબંધિત ચેરીટી કમીશનર સમક્ષ કરેલ અરજી ખારીજ થવાના તાજેતરમાં મળેલા સમાચારે ખાસ કરીને મુંબિયાના જાતિજનોમાં દ્રસ્તીઓની દ્રસ્ત વહીવર માટેની કાર્યક્ષમતાની બાબતે હેરી આધાત-આશ્રય મિશ્રિત શંકા-કુશંકાઓ ઉદ્ભવી છે તેને જેટલા અંશે સ્વામાવિક ગપીએ તેનાથી અનેક ગપો રોષ ઉપજે તેવી ચોંકાવનારી વાત બે છે કે દ્રસ્તીઓને આ અરજી ગત નવેમ્બર ૨૦૧૭ માં ચેરીટી કમીશનરે કાઢી નાખી હતી તે હકીકતની જાણ, પ્રકાશ-સમીક્ષાના ગતાંક (૨૨ થી ૨૮ જાન્યુઆરી) માં આંશિક સમાચાર પ્રગત થયા અને જાતિના એક વરિષ્ઠ આદરશીય અગ્રાહીએ ગત સોમવાર (૨૨ જાન્યુઆરી) ના દ્રસ્તના એક મુખ્ય દ્રસ્તીનું તે પરતે વ્યાન ઢોર્યું તે પછી પણ એકાદ દિવસ સુધી, ન હતી.

ઇલ્લાં એપોક વર્ષથી વર્તમાન દ્રસ્તબોડ પોતાનું સમગ્ર કક્ષ અનંતસિદ્ધિના પુનર્વિકાસના આ પ્રકલ્પ પર કેન્દ્રિત કર્યું છે અને ઇલ્લાં પાંચ-સાત મહીના દરમાન દ્રસ્તીઓએ તેના પ્રસ્તાવિત પ્રાણ, પ્રોજેક્ટ રિપોર્ટ, ઉપલબ્ધ રહેણાકના ફ્લેટો, સભાગૃહો, દેરાસરનું થોડાક અંતરે સ્થળાંતર હત્યાદિની વિગતવાર રૂપરેખા જાતિ સમક્ષ મૂડી રહ્યા છે. સાથે સાથે, તેઓ દ્રસ્તનો વહીવર પારદર્શીય અભિગમથી કરી રહ્યા છે તે દશાવિવા તેમણે જાતિના અગ્રાહીએ અને વ્યવસાયિકોના તે અંગે સાલાહ સૂચના મેળવવા બે સભાઓ પણ ગોઠવી હતી, જેમાં ગત ડિસેમ્બરની બીજી સભામાં તેમની પ્રસ્તાવિત યોજના સંદર્ભ જાતિના વ્યવસાયિકોએ ઉગ્ર વિરોધ ને નાસાંમાંતી જાહેર કરી હતી અને અન્ય વૈડિક્યપ યોજના પર વિચારણા કરવા દ્રસ્તીઓને બારપૂરક અજુરોધ કર્યો હતો. આ સભા પછી આ બાબતે વધુ વિચાર-વિમર્શ કરવાના હેતુસર દ્રસ્તીઓએ પંદરેક અગ્રાહીએ અને એપોક દ્રસ્તીઓની એક પેટા સમિતિની નિમાયુંક કરી હોયાના પણ નિર્દેશો તેમણે આપ્યા હતા. આ પેટા સમિતિની સભા, દ્રસ્તીઓએ આ પુનર્વિકાસ બાબતે ચેરીટી કમીશનર સમક્ષ કરેલ અરજી પર પરવાનગી મળી જાય તે પછી બોલાવાશે તેવી ખાતરી ઇલ્લાં એકાદ મહીનાથી તેઓ જાતિ અગ્રાહીએ આપી રહ્યા હતા.

હે જ્યારે દ્રસ્તીઓની આ અરજી, ચેરીટી કમીશનરે અઢી મહીના પહેલાં ફગાવી દીધી છે તે હકીકત સાપાટી પર આવી ગણ છે ત્યારે દ્રસ્તીઓ પોતાની ગંભીર ગાફિલિયત બદલ કોઈ સ્યાયિત ઘુલાસો કરી શકે તેમ નથી તેવી પરિસ્થિતિ જરૂરી છે તેમાં કોઈ બે મત નથી.

દ્રસ્તીઓની આ અરજી તદન આદેશદ, હંગાડા વગરની અને કાનૂની રીતે જરા પણ સુસંગત ન હતી એટલું જ નહીં પણ તેમાં અનેક વિરોધાભાસો, અતસ્યો, અતાડિક રજુઆતો અને ગેરરજુઆતો થાય હતી.

આ અરજીમાં એક જાયાએ દ્રસ્તીઓએ વિધાન કર્યું છે કે તેઓ કોન્ફ્રેક્ટર નિમીને આ પુનર્વિકાસની પ્રક્રિયા પૂરી કરશે, જ્યારે બીજી જાયાએ આ પ્રકલ્પ માટે કોઈ પ્રતિષ્ઠિત ડેવલપરની તેઓ નિમાયુંક કરશે તેમ જણાવ્યું છે. તે જ પ્રમાણે જેમ ચેરીટી કમીશનરે પોતાના યુકાદામાં ટોકા કરી છે તેમાં, દ્રસ્તીઓએ એક બાજુ જણાવ્યું છે કે આ મિલકતની માલકિયત બદલાસો નહીં પણ બીજુ બાજુ તેમણે નવા ફ્લેટોનું તેઓ વેચાણ કરશે તેથું વિધાન કર્યું છે તેવી તો જીવિન હસ્તાંતરિત થશે.

વધુમાં આ અરજીમાં આ પ્રકલ્પ અન્વયે ૧૩૨ (એકસો બાંગ્રીસ) કરોડ જેટલી લાગતની સામે દ્રસ્તને ૧૩૮ (એકસો અંગ્રીસ) કરોડ જેટલી આવક થશે અને તે રીતે દરેક વર્ષના

આંશિક બાગ પાડીને (સ્પોડ ઓવર) ગપા વર્ષ છેવટે ૪ (ચાર) કરોડ ચુમ્માલીસ લાખ જેટલી ચોખ્ખી આવક થશે તેવી રજુઆત તો ચોંકાવનારી છે, ખાસ કરીને દ્રસ્ટીઓ જ્ઞાતિ અગણીઓને અને આખી જ્ઞાતિને છેલ્લા છ મહીનાથી આ પ્રકલ્પથી દ્રસ્ટને ગ્રીસેક કરોડ જેટલી આવક થશે તેવો પ્રોજેક્ટ રિપોર્ટ બતાવી રહ્યા છે ત્યારે. દ્રસ્ટીઓએ ચેરીટી કમીશનર જેવી ન્યાયિક (જ્યુડિસીયલ) કક્ષાના અધિકારી સમક્ષ આ આંકડા શા માટે છુપાવ્યા છે તેનો ખુલાસો તો તેઓ જ આપી શકે.

આ ઉપરાંત, આ અરજુમાં આવી જ (ગેર) રજુઆત જમીનના ટાઇટલ બાબત થથ હોવાનું શક્ય છે. બાંડુપ દેરાસરજીના ૬૦૦- છસ્સો ચોરસ મીટર જેટલી જમીન અંગેના એક ૧૧૬ વર્ષ પહેલાંના ટાઇટલ ડિડને દ્રસ્ટીઓએ આપી ચાર હજાર બસ્સો ચુમ્મોતેર -૪૨૭૪- ચોરસ મીટર જેટલી જમીનની માલિકીના મૂળ સ્ત્રોત તરફે ઉલ્લેખ કર્યો છે તે પણ શક્યતા: ગેર રજુઆત છે.

તેવી જ રીતે આ પુનર્વિકાસ માટે મુંબાદ મહાજનશ્રીની પૂર્વ પરવાનગી લેવાની રહે છે તે મૂળભૂત કાજૂની જરૂરિયાત આ પ્રકલ્પના ટાઇટલનો એક બાગ છે તે મુદ્દો પણ આ અરજુમાં ગોપિત રાખવામાં આવ્યો છે.

તેમજ મુંબાદ હાઇકોર્ટ વર્ષ ૧૯૭૯માં આપેલા આદેશના અનુરૂપમાં દ્રસ્ટની સ્કીમમાં આવશ્યક સુધારા કરીને અને નવી સ્કીમ બનાવીને તે અંગે જ્યાં સુધી ચેરીટી કમીશનરની મંજુરી લેવામાં ન આવે ત્યાં સુધી બાંડુપ સેનેટરીયમની જમીનના ટાઇટલ્સ ચોખ્ખા અને બજારક્ષમ (કલીયર એન્ડ માર્કેટબલ) ન ગણાય તે ટાઇટલ વિષયક મુળભૂત મુદ્દાનો ઉલ્લેખ પણ આ ખારીજ થયેલી અરજુમાં કરાયો નથી.

અંગે એ મુદ્દો સૂચક અને પ્રસ્તુત છે કે જ્ઞાતિ અગણીઓની બીજી સાભામાં જ્યારે દ્રસ્ટીઓનું ધ્યાન ‘રેરા’ નાકાયદાની સખત જોગવાઈઓ પ્રત્યે દોરવામાં આવ્યું ત્યારે તેમના તરફથી એક મુખ્ય દ્રસ્ટીએ અગણીઓને જ્ઞાપાવ્યું હતું કે આ પ્રકલ્પની ‘રેરા’ માં નોંધપણી થથ શકે તે માટે દ્રસ્ટીઓએ જમીનના ટાઇટલ સહિત બધી બાબતે ઘણી બારીકાદ અને ચોકસાહથી અભ્યાસ કર્યો છે અને તે રીતે તેઓ સંપૂર્ણતા: સજજ છે તેથી તમે સૌં ખોરો હાઉં ઊભો કરવાની નકારી કોણિશ કરી રહ્યા છો.

આમ, જો દ્રસ્ટીઓને કે તેમના કાયદાકીય સલાહકારને બાંડુપની આ જમીનના ટાઇટલ બાબતે પર્યાપ્ત જાણકારી ન હોય અને તેને લીધે આવા વુનાઈટ ક્ષતિયુક્ત ટાઇટલ રીપોર્ટ કે ચાર્ટિઝ્ડક્રેટની ‘રેરા’ હેઠળ નોંધપણી થાય તો અને એક બાજુ અત્યારના રહેણાક ધારકો અન્યત્ર

કામચલાઉ વેકલ્પિક વસવાટ કરતા હોય અને બીજુ બાજુ ‘રેરા’ ઓથોરેટી દ્વારા દ્રસ્ટ સામે સખત કાર્યવાહીનાં પગલાં લેવાયા હોય અને આખો પ્રકલ્પ દેરા વિવાદમાં અટવાછ જાય તો તેનાં શાં પરિણામ આવે અને અનંતસિદ્ધિના હાલના જ્ઞાતિ કુદુંબો તેમજ જ્ઞાતિ માટે કેવી ગંભીર વિકાર પરિસ્થિતિ ઉની થાય તે બદલ સયાચિત કાળજી કે દરકાર લેવાની વાતને હણવાશથી લેવાના દ્રસ્ટીઓલો, દ્રસ્ટને ફક્ત સાડા ચાર કરોડનો નઝો ઉપજે તે માટે આ દોઢસો કરોડ જેટલી રકમનો વહીવર કરવાનો અમરખો રાખતા હોય તો તે તેમની નરી ધૂષ્ટતા જ ગણાય તેવી આલોચના કરીએ તો તેમાં કોણ અતિશયોક્તિ થતી નથી.

તેવી જ રીતે ચેરીટી કમીશનર જેવી ન્યાયિક (જ્યુડિસીયલ) બાયોરિટી સમક્ષ કરાવેલી ગેરરજુઆત, અસત્ય વિધાનો, કોણ સુસંગત અને મહત્વની ઠકીકતને છુપાવવાની હકકત બદલ કરવાં ગંભીરપરિણામ આવી શકે તેની સમજણ આપવાની ન હોય.

દ્રસ્ટીઓએ દ્રસ્ટની અન્ય મિલકતો પરતે પણ કેટલી કુલ્લશ્વતા રાખી છે તે થોડા સમય પહેલાં આ સ્થાને દર્શાવાછ ગયું છે તેની પુનરોક્તિ કરવાની જરૂર નથી.

દ્રસ્ટીઓ આ ખારીજ થયેલ અરજુ સહિતની દ્રસ્ટ મિલકતોની વિવિધ કાર્યવાહીઓ માટે કોણ સખમ કાન્યુની સલાહકારોની નિમણુંક પણ કરી શકતા નથી તે હકીકત પણ તેમની દ્રસ્ટ વહીવરાં ભારોમાર બીનકાર્યક્ષમતાને ખુલ્લી પાડું છે તે હવે સાચ બન્યું છે.

તેમજ જે રીતે આ ખારીજ થયેલી અરજુનું સોગંદનામું નોટરી સમક્ષ કરવામાં આવ્યું છે તે પરથી તો એ પણ સ્પષ્ટ થાય છે કે નોટરી સમક્ષનું સોગંદનામું કાયદેસરનું ક્યારે ગણાય તેની સાચી કાન્યુની સમજણ પણ દ્રસ્ટીઓને નથી.

કોણ છોછ રાખ્યા વિના અને ચોખ્ખી ને ચૂટ ભાષામાં કહેણું હોય તો, દ્રસ્ટીઓની વિકલ્પનીયતા ધેરા પ્રશ્નાર્થના દાયરામાં આવી ગણું છે અને તેમના પદ પર ચાલુ રહેવાનો તમામ નીતિક અધિકાર તેમણે ગુમાવી દીધો છે.

દ્રસ્ટીઓ પાસે હવે બે જ વિકલ્પ શેષ રહ્યા છે: કાં તો તેઓ રાજીનામાં આપી દે અથવા તો દ્રસ્ટની સર્વ મિલકતોના પુનર્વિકાસ કે સમારકામ કે વેચાળ-નિકાલ જેવા મહત્વના નિપણો લેવાની બાબત તેમણે બોકાદ મહિના પહેલા નિમેલા પંદરેક જ્ઞાતિ અગણીઓ-બાયાસિયકો અને તેમના ગ્રામ દ્રસ્ટીઓની પેટા સમિતીને સાંપી દે, જેથી શેષ બે વર્ષની મુદ્દા માટે ૧૧ દ્રસ્ટીઓની ચુંટપણીને નિવારી શકાય.

પ્રભુ પર વિશ્વાસ

- પ્રવિષુ લોડાયા, વડોદરા

એક વખત તિલકભાઈ પ્લેનમાં બેંગલોરથી મુંબઈ જઈ રહ્યા હતા. એરહોસ્ટેસ બધાને આઈસ્કીમ આપી રહી હતી. અરધા આઈસ્કીમ અપાયા ત્યાંજ વિમાન પવનનાના તોફાનમાં સપદાયું. વિમાનમાં સસ્ત્રાટો છવાઈ ગયો. અને રાડારોળ મચ્ચી ગઈ. કોઈને આઈસ્કીમ ખાવામાં રસ રહ્યો નહીં. આખા વિમાનમાં એક તિલકભાઈ જ મસ્તીથી આઈસ્કીમ ખાતા હતા. જવું જ છે તો આઈસ્કીમ ખાઈને જ કેમ ન જવું. બધું ઈશ્વરાધીન છે એ એમની ફીલોસોફી પ્રભુ ઉપર વિશ્વાસ હોય તો ગમે તેવા જંજાવાતો સામે પણ ટકી શકાય.

આ કિસ્સો હમણા એટલા માટે યાદ આવ્યો કે એક આધ્યાત્મિક સંત એક ગ્રબ્યનમાં આવી જ વાત સંભળાવતા હતા. એ સંત કોઈ કોન્ફરન્સમાં જવા વિમાનમાં બેઠા. વિમાને ટેકઓફ કર્યાને થોડી વાર થઈ ત્યાં જ સીટબેલ્ટ ફરીથી બાંધી લેવાની તકીદ કરવામાં આવી. પંદરેક મિનિટ પછી વિમાનમાં જાહેરાત કરાઈ કે, “આપ સહુની ક્ષમા માંગીએ, પરંતુ હાલ એમ કોઈ સર્વીસ નહીં આપી શકીએ, કારણ કે વિમાન પવનના તોફાનમાં સપદાયું છે.”

પ્રવાસીઓ અમંગળની આશંકાએ મૂંગા બેસી રહ્યા. દરમિયાન બીજી જાહેરાત થઈ, ‘તોફાન કોઈ પણ ક્ષાળો આપણને અસર કરી શકે. મહેરબાની કરીને આપની સીટ પરથી ઊભા ન થશો અને સીટબેલ્ટસ્ બાંધી રાખશો. આપના સહકાર બદલ આભાર.’ જાહેરાત પૂરી થઈ.

સંત જોયું કે દરેક વ્યક્તિના મોં પર ગભરાટ હતો. બસ, બરાબર એ જ વખતે વિમાને તોફાનમાં પ્રવેશ કર્યો. વિમાનની બારીઓની બહાર ધોળા હિવસે અંધારું છવાઈ ગયું. હમણાં જ વિમાનના ટુકડા થઈ જશે તેમ લાગી રહ્યું હતું.

બધા આકાશ તરફ બે હાથ છોડીને ભગવાનને વિનવતા હતા. નાના છોકરાં મા-બાપને વળગીને રડતાં હતાં. તુચ્છ રમકડાંની જેમ અહીંથી ત્યાં ફેકાતું વિમાન હવે સુખરૂપ ઉત્તરાણ કરી શકશે કે કેમ એ અંગે બધાને શંકા જ હતી.

બરાબર એ જ સમયે સંતનું ધ્યાન એક નાનકડી છોકરી પર પડ્યું. દસ-બાર વરસની આસપાસની ઉમરની એ છોકરી જાગે કંઈ જ ન બન્યું હોય એમ પોતાની સીટમાં બેસી રીડિંગ લાઈટ કરીને વાંચતી હતી. એને જાગે કે આ તોફાની કંઈ જ ખબર ન હોય એવું લાગતું હતું.

કદાચ એ બહેરી હોઈ શકે એવું બે ક્ષાળ પૂરતું એમને લાયું. પરંતુ મોટા કડાકા વખતે એ પોતાના બંને કાન પર હાથ દઈ દેતી હતી. એટલે એવી શંકા પણ નિર્મળ થઈ ગઈ.

બાકી બધા પ્રવાસીઓ પોતાની જિંદગી બચી જાય એ માટેની પ્રાર્થના કરતા હતા. ત્યારે એ છોકરી જરાય વિચલિત થયા વિના પોતાની ચોપીમાં ખોવાઈ ગઈ હતી. સંતને એ જોઈને નવાઈ લાગી. આધ્યાત્મિક ઊંચાઈ પ્રામ કરી હોવા છતાં પોતે ગ્રાસકો અનુભવી રહ્યા હતા જ્યારે આ તો એક નાનકડી છોકરી હતી.

એકાદ કલાક પછી વિમાન હેમખેમ તોફાનમાંથી બહાર નિકળી ગયું. નજીકના એરપોર્ટ પર બધાની ધારણાથી વિરુદ્ધ વિમાને સંપૂર્ણ સલામત રીતે ઉત્તરાણ કર્યું.

વિમાન ઊભું રહ્યું એ પછી જલદીથી એમાંથી બહાર જવા માટે બધા પેસેન્જર્સ રીતસર ઘક્કા-મૂક્કી કરવા માંડ્યા, પરંતુ પેલી છોકરી હજુ પણ પોતાની જગ્યા પર શાંતિથી બેઠી બેઠી વાંચી રહી હતી.

સંત એની પાસે ગયા અને પૂછ્યું, ‘બેટા, આટલું બધું થયું તો પણ તને જરાયે ગભરાતા મેં નથી જોઈ. મોટા લોકો પણ રડવા માંડ્યા હતા. એ વખતે તને કેમ જરાયે બીક નહોતી લાગતી ? અનું કારણ જાણી શકું ખરો ?’

એ છોકરીએ સંતને કહ્યું, ‘આ વિમાનના પાઈલોટ મારા પખ્યા છે. આજે માનું વેકેશન પડી ગયું છે. એ વિમાન ચલાવી રહ્યા હોય પછી મને શું કામ બીક લાગે ?’ આ સાંભળી સંત કશું બોલી ન શક્યા.

ભીતરની દઢ શ્રદ્ધા પ્રચંડ બાધ અવરોધોને પણ એક બાજુ હટાવી દે છે. શ્રદ્ધા પાસે એવી શક્તિ હોય છે કે જેનાથી ઉપાધિને ઓંંગી શકાય છે.

સંત ગ્રબ્યનમાં આગળ કહ્યું કે દુનિયામાં આપણને ભડકાવનારા નિર્બળ કરનારા અને ઉત્સાહ ભંગ કરનારા પ્રસંગો તો સેંક્રો આવ્યા કરશે. એ બધા પ્રસંગોએ મન ઉપર આધાત થવા દેતા રહીશું, તો ઈશ્વરને પામી નહીં શકીએ.

જગતના દુઃખોની વેદનાનો હદ્ય ઉપર આધાત લગાડ્યા સિવાય કામ કરતા શીખી જઈએ અને પ્રભુ ઉપર શ્રદ્ધા વધારીએ. પ્રભુમાં આસક્તિ હશે, શ્રદ્ધા હશે તો જ આપણે અનાસકત થઈ શકીશું.

લગ્રસરાની સાડીઓમાં કેડીઓ જ્ઞાતિનું વિશ્વસનીય નામ

અવસાર સારીઝ

* સાચી/ટેસ્ટેડ કસબ અને જુંક કસબ સાડીઓ, ચણીયા ચોલી.

* રીયલ/ટેસ્ટેડ ઘરચોળા, બોર્ડરો, પનેતર, બાંધણીઓ તથા ફેન્સીવર્ક સાડીઓ

૧ રૂપલ અપાઈમેન્ટ, દાદાસાહેબ ફાળે રોડ, સાધના હોટલની સામે, દાદર (રૂંન), મુંબઈ-૪૦૦ ૦૧૪. ફોન : ૦૨૨-૨૪૧૬૪૨૩૯
સંપર્ક : ડિનેશ દેઢિયા - ૯૨૨૩૪ ૨૫૬૭૬

શ્રીમતી મણીબાઈ કાંતીલાલ શાહ ચેરીટેબલ ટ્રસ્ટ, ગાંગ

09448138780 - Sha Lalji Manekji
 09341319295 - Sha Harish S. Munvar
 09940666465 - Sha Tilakchand Lodaya
 09381979792 - Sha Praveen Daghaji
 09448120993 - Sha Kantilal P. Mota

સંચાલિત - “જાળન-સંદ્યા”

તા. ૧-૨-૨૦૧૬ થી ૩૦-૮-૨૦૧૭

09448186222 - Sha Dineshchand Kuverji
 09448165256 - Sha Veerendra Padamshi
 09611133124 - Sha Chandrakant Patel
 09342730997 - Sha Hirachand Dand
 09820022638 - Sha Hemang Dharamshi

નવી વીંગમાં એક રૂમના દાતા - ૧,૫૦,૦૦૧/-

- શ્રીમતી ભાષ્યવંતીબેન લક્ષ્મીચંદ માલશી નાગડા પશ્વિબાર,
 (રંગપુર) બેંગલોર

નિભાવ ફંડ

- ૪૩૨૦૦/- શેઠશ્રી ડિરણ ચાંપશી પાવાણી (કોણારા) ચુનાભરી, ૩ જાણુન વાર્પિક લવાજમ (૨૦૧૬)
- ૧૦૮૦૦/- માતુશ્રી પુષ્પાબાઈ ગોવીંદજ મોમાયા હ. મયંકબાઈ મોમાયા (નલીયા) મુંબઈ, ૧ જાણુન વાર્પિક લવાજમ (૨૦૧૬)
- ૬૪૧૪/- શેઠશ્રી પ્રદીપ પદમશી લાપસીયા (કોણારા) મુંબઈ (૨૦૧૬)
- ૧૦૮૦૦/- શેઠશ્રી દામજી જાદવજી છેડા, હુલબી (પત્રી) (૨૦૧૭)
- ૪૩૨૦૦/- શેઠશ્રી ડિરણ ચાંપશી પાવાણી (કોણારા) ચુનાભરી, ૩ જાણુન વાર્પિક લવાજમ (૨૦૧૭)
- ૧૪૪૦૦/- માતુશ્રી પુષ્પાબાઈ ગોવીંદજ મોમાયા હ. શ્રી મયંકબાઈ મોમાયા (નલીયા) મુંબઈ, ૧ જાણુન વાર્પિક લવાજમ (૨૦૧૭)
- ૬૧૦૦૦/- શ્રીમતી રેખાટેવી ખુશાલચંદ પોલીયા ના લશ નિથી પ્રસંગે (ભાયદ) પાંચોરા (૨૦૧૭)
- ૬૦૦૦૦/- શ્રીમતી રેખાટેવી ખુશાલચંદ પોલીયા (ભાયદ) શ્રી ખુશાલચંદ કલ્યાણજી પોલીયાની પુલુંનથી નિમીને, પાંચોરા. (૨૦૧૭)
- ૧૧૦૦૦/- શ્રી વીશાલ અજન્નીસ, ગાંગ.
- ૧૧૦૦૦/- શેઠશ્રી હીરાચંદ દામજી દેવશી ખોના (જખૌ) ગાંધીધામ.
- ૨૮૦૦૦/- શ્રી ક.દ.ઓ.જેન મહાજન, ગાંગ.
- ૧૧૦૦૦/- શેઠશ્રી લક્ષ્મીચંદ માલશી જીવરાજ નાગડા (રંગપુર) બેંગલોર.
- ૭૫૦૦/- શ્રી ભારત પ્લાયવુડ અને લાઇસર સેન્ટર, ગાંગ.
- ૫૨૧૧/- શેઠશ્રી હીરાચંદ ચાંપશી મોમાયા (વરાડીયા) વાટકોપર,
 હ. શ્રી ચંદ્સેન હીરાચંદ મોમાયા (મુંબઈ).
- ૫૭૬૩/- શેઠશ્રી પ્રદીપ પદમશી લાપસીયા (કોણારા) મુંબઈ. (૨૦૧૭)

જાણુન ભોજન - ૧૬,૫૦૦ (૨૦૧૬) ૩૦,૦૦૦ (૨૦૧૭)

- માતુશ્રી મેઘબાઈ માલશી જીવરાજ નાગડા (રંગપુર) બેંગલોર (૨૦૧૬)
- માતુશ્રી કમલબેન ધારશ્રી ખીમજી શીયાદ (દલતુંગી) હ. ભાષ્યવંતીબેન લક્ષ્મીચંદ નાગડા, (રંગપુર) બેંગલોર (૨૦૧૬)
- માતુશ્રી રતનબાઈ નેણશી ખોના (રંગપુર) હ. શ્રીમતી નિર્મલા લક્ષ્મીચંદ મેધાણી, મુંબઈ (૨૦૧૭)

જાણી મિશન ભોજન - ૧૦૦૦૧ (૨૦૧૬), ૧૫૦૦૦ (૨૦૧૭)

- શ્રી વિનોદકુમાર સોહનલાલ બાફના (રંગપુર) ૨૦૧૬
- ચિ. પાર્થના જન્મ નિમીને, હ.: શ્રી કીરતણ લાવજી પટેલ (મેશેરી) તથા
 ચિ. અમી અને હિપક (મોટી સીંધોડી) થાણા (૨૦૧૭)

- શ્રીમતી રેખાટેવી ખુશાલચંદ પોલીયા (ભાયદ) પાંચોરા (૨૦૧૭)

જાણી સાંજનું સાંદું ભોજન - ૧૦૦૧ (૨૦૧૬), ૧૦૦૦૧ (૨૦૧૭)

- શ્રી દેમચંદ વીરજ નાગજ શાહ (ગોધરા) મુંબઈ (૨૦૧૭)

દ. કુમારી ફલક આશાબેન મેહુલ શાહ મુંબઈ

જાણી બપોરની ચાખ - ૧૫૦૧ (૨૦૧૬), ૨૦૦૦ (૨૦૧૭)

- શ્રી ધનજી લાવજી છેડા વડોદરા (૨૦૧૬)

- શ્રીમતિ ભચીબાઈ પદમશી પાસાડ (વીઢ) મુંબઈ (૨૦૧૭)

જાણી સવારનો ચા-નાસ્તો - ૩૦૦૧ (૨૦૧૬) ૫૦૦૧ (૨૦૧૭)

- શ્રી ઉક્કલ સોમચંદ દેશાઈ (સાંચરા) મેચુર (૨૦૧૭)

- શ્રી પ્રેમચંદ માલશી મોતા (કુવાપધર) કલકતા (૨૦૧૭)

એક ટંક મિટાની ભોજન - ૧૫૦૧ (૨૦૧૬) ૨૦૦૧ (૨૦૧૭)

- શ્રીમતી અર્થના રાજેશ મોતા (લાલા) બેંગલોર. (૨૦૧૬)

- શ્રીમતી અલપા ગૌતમ ધરમશી (કોણારા) બેંગલોર. (૨૦૧૬)

- શ્રીમતી ઉધા દીરીશ મુનવર (જખૌ) ગાંગ. (૨૦૧૬)

- શ્રીમતી ગુણવંતીબેન સાંતીલાલ ધરમશી (જખૌ) ગાંગ. (૨૦૧૭)

- શ્રીમતી માલશીબેન દીરજી કાનજી નાગડા (નલીયા) ભાંડુપ. (૨૦૧૭)

ચી. ભાવીકા પ્રતીક ખોના (બારોઈ) ગાંગ, હ. કેર એજન્સીસ, રાયચુર.

- શ્રીમતી ટીરીના ગીરીશ દેશાઈ (સાંચરા) રાયચુર. "

- શ્રીમતી પુષ્પાબેન કીશોર નાગડા (નલીયા) ગાંગ. (૨૦૧૭)

- માતુશ્રી વીમલબેન રાજમલજ ઓસવાલ, ગાંગ. (૨૦૧૭)

- શ્રીમતી લક્ષ્મીબેન પ્રતાપ નાગડા (જખૌ) બેલગામ. (૨૦૧૭)

- શ્રી સુંદરજી દેવજી ગોશર, ગાંગ. (૨૦૧૭)

- શ્રી પ્રેમજી છેડા, ગાંગ. (૨૦૧૭)

- શ્રી અનીલ અગરવાલ, ગાંગ. (૨૦૧૭)

- શ્રીમતી નીલમ ચેતન નાગડા (નલીયા) ભાંડુપ. (૨૦૧૭)

- Sumati Seva Mandal, Ranebennur (૨૦૧૭)

- શ્રી જયેશ લક્ષ્મીચંદ ગોશર (બારોઈ) વીકારાબાદ, હ.મોનીકા ખુશાલ પોલીયા

- માતુશ્રી ધનબાઈ પ્રેમજી નરપાર લોડાયા (મોટી સીંધોડી) વડાલા (૨૦૧૭)

- શ્રીમતી સંગીતા સી. શાહ, કોંચીન

- શ્રી પ્રભાદ્ય દામજી, ગુલબર્ગા

- શ્રી રાજયંદ્ર આત્મા રીસર્ચ સેન્ટર, ગાંગ

- શ્રીમતી તૃપ્તી શાહ (કોઈમંતુર)

- શ્રી પૃથ્વી નરેન્દ્ર ધરમશી (સાંધવ) ગાંધીનગર

- શ્રીમતી નયન જયંત બુરીયા, કલકતા

- શ્રીમતી રતન હરખ શાહ, કલકતા

- શ્રીમતી સ્મીતા નવીન શાહ, કલકતા

- શ્રીમતી ભારતી માણીલાલ શાહ, કલકતા

મુંબઈ સંપર્ક : શ્રી કુલીનકાંત ચાંપશી લુટીયા - ૦૯૮૨૦૦ ૩૯૪૬૭, શ્રી હેમાંગ રાયચંદ ધરમશી - ૦૯૮૨૦૦૨૨૬૩૮

શ્રી સી.ડી.ઓ. જૈન ઈંગલીશ મીડીયમ સ્કૂલ, ગદગનું ૧૧૩ મું વાર્ષિક સ્નેહ મિલન - સી.ડી.ઓ. ઉત્સવ-૨૦૧૮

શ્રી સી.ડી.ઓ. જૈન ઈંગલીશ મીડીયમ સ્કૂલ, ગદગ નું ૧૧૩ મું વાર્ષિક સ્નેહ મિલન સી.ડી.ઓ. ઉત્સવ-૨૦૧૮ ઉજવણી ખૂબજ શાનદાર રીતે કરવામા આવેલ. આ વાર્ષિકોત્સવ પ્રમુખ શ્રી સતીશ પ્રવિષાચંદ લુઠીયા, સેક્ટરી શ્રી હરિશ શીવલાલ મુનિપર અને તેમની કમિટીના નેજા હેઠળ ઉજવાયું હતુ. તા. ૦૯-૦૧-૨૦૧૮ ના સાંજના ૫-૦૦ વાગે કાર્યક્રમની શરૂઆત શ્રી નવકાર મહામંત્રથી થયેલ. સમારોહના મુખ્ય અતિથિ તરીકે શ્રી **Prabhu L. Burbure** President Town Planning Gadag અને અતિથિ વિશેષ તરીકે શ્રી **Deepak J. Khona** પ્રમુખ, શ્રી ક.દ.ઓ. જૈન મહાજન, ગદગ પદ્ધારેલ, સર્વે મહાનુભાવોના શુભ હસ્તે દીપ પ્રગટાવવામાં આવેલ. શાળાના બાળકો (ધોરણ Pre-Lkg થી ધોરણ 10 સુધીના) દ્વારા સાંસ્કૃતિક કાર્યક્રમ રજુ કરેલ. જેમા નાટકા, સોલો, ગ્રૂપ નૃત્ય, કરાટે સો તથા સ્કૂલ ના શિક્ષકો અને સ્ટાફે પણ નૃત્ય રજુ કર્યું હતું.

પદ્ધારેલ અતિથિઓ ના હસ્તે વિવિધ ઈનામો વિતરણ કરવામાં આવેલ. દરેક ધોરણામાં સર્વોત્તમ વિદ્યાર્થી તથા વિદ્યાર્થીની ને શીલ આપવામાં આવેલ. પ્રત્યેક ધોરણામાંથી વધારે ગુણાંક મેળવનાર વિદ્યાર્થી તથા વિદ્યાર્થીનીને રોકડ ઇનામ આપવામાં આવેલ.

વર્ષ ૨૦૧૫-૧૭ ના આપણી શાળા માં દશામા ધોરણામાં ભણાતી ર વિદ્યાર્થીનો કુમારી **Laxmi F. Patil** તથા **Sakshi S. Jain** ને વાર્ષિક પરીક્ષા માં ૯૯.૨૦ % સાથે રાજ્યમાં ક કમાંક તથા જીલ્હામાં ર કમાંક આવેલ છે. તેમને શાળા વતી સંભાન અને શિલ આપેલ.

દશામા ધોરણાનો વિદ્યાર્થી કુમાર **Kishore K. Navale** ને outstanding Performance તરીકે નું ઈનામ રૂ. ૨૧,૧૧૧/- તથા વિદ્યાર્થીની કુમારી **Deepa B. Byahatti** ને outstanding Performance તરીકે નું ઈનામ રૂ. ૨૧,૧૧૧/- અને ટ્રોફી સ્કૂલ વતી આપવામાં આવેલ.

સાતમા ધોરણાનો વિદ્યાર્થી કુમાર **Aditya Kurthkoti** ને outstanding boy તરીકે તથા કુમારી **Payal K. Chavan** ને outstanding girl તરીકે બેઠ વિદ્યાર્થી ને સ્કૂલ વતી શિલ આપવામાં આવેલ.

મુખ્ય અતિથિ શ્રી **Prabhu L. Burbure** એ પોતાના વિચારો રજુ કરતા જણાવેલ કે માતા પિતાનો રોલ બાળકો માટે અત્યંત જરૂરી છે ને તેમજ તે રોલ અગાર શિક્ષક ભજવી બતાવે તો શિષ્ય તથા ગુરુનો સબંધ મજબુત થાય.

શાળા ના પ્રમુખ શ્રી **Satish P. Luthia** એ પદ્ધારેલ મહેમાનો નો આભાર માન્યો હતો દરેક ક્ષેત્રમાં સફળતા મેળવેલ વિદ્યાર્થી - વિદ્યાર્થીની ઓને અભિનંદન આપી પ્રોત્સાહીત કરેલ. આ કાર્યક્રમની સફળતાનો શ્રેય સ્કૂલનાં સ્ટાફ ને કમીટીના સર્વે સભ્યોને અને બાળકોને આપ્યો હતો. ખરીદી કરેલ ૧૨ એકર જગામાં રેસીડેન્સીયલ સ્કૂલ અથવા કોલેજ બનાવવાના પ્લાન ઉપર આછો ખ્યાલ આપ્યો હતો.

શાળાનાં **Administrator** શ્રીમતી **Sumitra S. Chafekar** એ શાળાની વાર્ષિક **Achievements** તેમાં **Sports, Science Exhibition, Result, Etc.** નો ઉલેખ વ્યક્ત કરેલ તથા સૌને આપકારેલ તથા આભાર વ્યક્ત કરેલ.

આપણી શાળાના બાળકોના માતા-પિતા તથા મહેમાનો માટે સ્વાદિષ્ટ ભોજન નું આચ્યોજન કરવામાં આવ્યું હતું. આશારે ૭૦૦૦ જણાની ભોજનની વ્યવસ્થા **Vimal Caterers** (શ્રીમતી **Vimalaben Sanjay Mota** તથા શ્રી **Sanjay T. Mota**) તથા તેમનાં સાથીઓએ સુંદર રીતે સંભાળેલ.

શ્રી પ્રાર્થી કરછી ચુવા મંડળ તથા શ્રી ગુજરાતી મિત્ર મંડળ, ગદગએ **Volunteers** ની જવાબદારી ખૂબજ સારી રીતે સંભાળેલ અને કાર્યક્રમ ને વ્યવસ્થિત રીતે પાર પાડેલ તેમનો આભાર માનવામાં આવેલ.

સ્કૂલ ના સર્વે શિક્ષકોનું તથા ઓફીસ સ્ટાફનું આભાર માનવા માં આવેલ.

મંચની ગોઠવણા ખૂબ જ સુંદર **Lighting effects and Visual background** સાથે નવીન પ્રકારે આચ્યોજન થયેલ.

કાર્યક્રમ નું સંચાલન શિક્ષકોના સહકારથી વિદ્યાર્થીઓ એ કરેલ. કુમારી **Preeti M. Sonad** અને કુમારી **Deepa S. Shivapurad** એ આપકાર તથા આભાર દર્શન પ્રગાટ કરેલ.

આપણી શાળાનો વાર્ષિકોત્સવ ગદગ માં ખૂબ સફળ, લોકપ્રીય અને ચાદગાર કાર્યક્રમ રહ્યો.

કુણાલ ડાદા - પાના નં. ૨૦નું અનુસંધાન

ત્રણ ત્રણ વર્ષે ગુજરાતભરમાંથી પ્રથમ કમાંક મેળવ્યો છે તો ચોથા વર્ષે પણ પ્રથમ કમાંક મેળવી ગોડ મેડલ મેળવવો છે. અને આખરે અજિતનાથ પ્રભુજીની અસીમ કૃપાથી એવું જ બન્યું. કુણાલભાઈએ ચોથા વર્ષે પણ રાજ્યમાં પ્રથમ કમાંક મેળવી જ્ઞાતિને ગૌરવ અપાવ્યું. આમ સતત ચાર વર્ષ સુધી ગુજરાત ફસ્ટ રહ્યો. ધ્યેય, મહેનત અને સંકલ્પ કામ આવ્યા. આમ એણે પોતાનો અભ્યાસ મહામુશેલીઓનો સામનો કરી પૂરો કર્યો.

વિશિષ્ટ સિદ્ધિ પ્રાપ્ત કરતાં ચોથા સેમેસ્ટરમાં પણ સમગ્ર ગુજરાતમાં પ્રથમ સ્થાને રહી ગોડ મેડલ તરફ આગળ વધ્યો. આમ તેણે પહેલાં, બીજા, ત્રીજા અને ચોથા ચારે-ચાર સેમેસ્ટરમાં સમગ્ર ગુજરાતમાં પ્રથમ કમાંક મેળવી સમગ્ર કર્ય અને જ્ઞાતિનું ગૌરવ વધાર્યું. તેણે ગોડ મેડલ મેળવવાનું સ્વર્ણ પણ સાકાર કર્યું.

તા. ૦૮.૧૨.૨૦૧૭નાં કર્યામાં શ્રી શાંતિજિન જૈન જાગૃતિ ગ્રુપ, મુંબઈ આયોજિત સમુહ લગ્નોત્સવમાં વરસાજ બની તા. ૧૦ નાં પ્રભુતામાં પગલા માંડચા. તા. ૦૮.૧૨.૧૭નાં કર્યામાં ગુજરાત વિદ્યાનસ્લાની ચુંટણીમાં કુણાલે માંડવીથી જાન પ્રસ્થાન કરે તે પહેલાં

મતદાન મથ્કે જઈ મતદાન કરી આ લોકશાહીમાં પોતાની પવિત્ર ફરજ ભજાવી મતદારોને ‘મતદાન આપણી પવિત્ર ફરજ’નો સંદેશો આપ્યો. તા. ૧૨.૦૧.૧૮નાં મહાત્મા મંદિર, ગાંધીનગર મધ્યે કુણાલને ગુજરાત રાજ્યના મુખ્યમંત્રી શ્રી વિજયભાઈ રૂપાણીનાં વરદ્દ દસ્તે ગોડ મેડલ અનાયાત કરવામાં આવ્યો હતો.

કુણાલ જે રીતે ભાણી-ગણીને આગળ આવ્યો છે ત્યારે તેણે જૈન ભાઈ-બહેનોને અભ્યાસ માટે કોઈ મુક્કેલી વેઠવી ન પડે એ માટે ગુજરાત માઈનોરીટી સ્કોલરશીપનાં ૨૫૦ વિદ્યાર્થી ભાઈ-બહેનોનાં ફોર્મ ભર્યા છે.

કુણાલે જૈન અલર્ટ ગ્રુપ, રોટરી કલબ, જૈન જાગૃતિ ગ્રુપ, કે.ડી.ઓ. યુવક મંડળ ભુજ, માનવજ્યોત, ભુજ વિગેરે સંસ્થાઓ સાથે જોડાઈ અનેક વિધ સેવાકીય પ્રવૃત્તિઓ ચાલુ રાખી છે. ક.દ.ઓ જૈન કર્ય એકમ, ભુજ મહાજન, ગાંધીધામ મહાજન, શ્રી શાંતિજિન જૈન જાગૃતિ ગ્રુપ મુંબઈ, તારાચંદભાઈ છેઢા, માંડવીનાં નગર સેવીકા ગીતાબેન ગોર, તુલાર ગોસર, દિપેશ શાહ, પંકજ નાગડા, વિરાયતન પરિવાર માંડવીનો સાથ-સહૃકાર અને શુભેચ્છાઓ મળતી રહી છે. કર્ય એકમ સંસ્થા દ્વારા કુણાલને વિદ્યારત્ન એવોર્ડ પણ અર્પણ કરવામાં આવેલ છે.

- સંકલન : પ્રભોધ મુનવર, ભુજ-કર્ય.

॥ જય શ્રી સરચાઈ માતા॥ ખ્રી॥ જય શ્રી ભલારા દાદા॥

શ્રી ભલારા દાદા તથા શ્રી સરચાઈ માતાજીને મોટી વરંડી (કર્ય) સ્થાનકે નમતા સર્વે ભાવિકો જોગ

મુંબઈ ખાતે નવમી પહેઢી

રવિવાર, તા. ૨૫-૨-૨૦૧૮ ભાંડુપ મધે સવારના ૮.૦૦ થી ૧.૦૦ દરમ્યાન રાખેલ છે.

પહેઢીના સૌજન્ય દાતા

માતુશ્રી ચંદનબાઈ કલ્યાણજી ભાણજી લોડાયા પરિવાર ગામ - મોટી વરંડી

કાર્યક્રમ : ૧) સ્થાપના ૨) પહેઢી, ભાવના, પ્રસાદ ૩) સભા : અહેવાલ તથા સંવત ૨૦૭૪ માગશર સુદ-૫ની ધ્વજ ચડાવવાનો આદેશ

સ્થળ : કુકરેજા કોમલેક્શ મિની હોલ, અનંત સ્થિદ્ધ દેરાસરની સામે, લાલ બહાદુર શાસ્ત્રી માર્ગ, ભાંડુપ (વેસ્ટ), મુંબઈ-૪૦૦ ૦૭૮.

તા.ક.: સર્વે ભાવિકો અને નિયાણી બહેનોને સહકૃતુંબ પદ્ધારવા ભાવભર્યું આમંત્રાણ.

સંપર્ક : મણિલાલ શાહ - ૦૯૩૨૨૨૭૬૨૯૬

રમેશ લોડાયા - ૦૯૮૯૨૦૦૩૯૪૦ • અનિષ શાહ - ૦૯૮૩૩૫૧૧૬૮૫

સંવત ૨૦૭૪ || શ્રી આદીનાથાય નમઃ|| સન ૨૦૧૮

સાંયરા તીર્થ જિનાલયની ૧૪૦ મી ધ્વજરોહણ પ્રસંગે

સાંયરાવાસી, નિયાણી બહેનો સણપરિવાર
તથા આમંત્રિત મહેમાનોને

ન્રિહાનિકા મહોત્સવ

દાદાજી સુદુર-૧ શુક્રવાર, તા. ૧૬-૦૨-૨૦૧૮ થી
દાદાજી સુદુર-૩ રવિવાર, તા. ૧૮-૦૨-૨૦૧૮

અને

સાંયરા વિકાસ મંડળનું શાગું ખેઠગિલન પરસંગે

ભાવભર્યું હાર્દિક આમંત્રાણ

સરળ સ્વભાવી નવકારમંત્ર આરાધક તપસ્થીરન
પ.પૂ. મુનીરાજ શ્રી કંચનસાગરશ્રીજી મ.સા.,
તુંબરી રતન પ.પૂ.સા. ચારુપ્રશાશ્રીજી મ.સા.,
સાંયરા રતન પ.પૂ.સા. શ્રી અનંતયશાશ્રીજી મ.સા.
માંડવી રતન પ.પૂ.સા. શ્રી અપૂર્વયશાશ્રીજી મ.સા.,
સાંયરા રતન પ.પૂ. સા. શ્રી અર્ભમયશાશ્રીજી મ.સા.ની પાવન નિશામાણી. શ્રી કણ્ણી દશા ઓશાવાલ સાંયરા જૈન મહાજન ટ્રેસ્ટ
ધાર્મિક સમીતીના જયજિનેન્દ્ર !

UPASANA-9820167767

સ્ત્રી માટે ઘરકામ એ ફરજ, મજબૂરી કે અનિવાર્યતા?

કાર્યક્રમો પુરુષસમોવડી બનવામાં સ્ત્રીઓને અમુક હુદે સફળતા મળી છે, પરંતુ ગૃહકાર્યક્રમો હજુ ઘણાં પરિવર્તન લાવવાનાં બાકી છે એવું લાગે છે. કલ્યાર-ઈંકટના કારણે સ્ત્રી સામાજિક જવાબદારીને છોડી શકતી નથી.

સ્ત્રીઓમાં ધીમે-ધીમે પરિવર્તન આવી રહ્યું છે એવું ડૉ. દીપાલી પંડ્યાનું માનવું છે. તેઓ કહે છે, ‘સ્ત્રીઓને ગણથૂથીમાં જ શીખવાડવામાં આવે છે કે તારે ઘર સંભાળવાનું છે. આપણે ત્યાં શરૂઆતથી જ સ્ત્રી અને પુરુષનાં કામ વહેંચી દેવામાં આવ્યાં છે. આ જ કારણ છે કે બસે પોતાના કાર્યક્રમમાં કમ્ફ્ટર ફીલ કરે છે. મેં જોયું છે કે વિદેશથી કોઈ ઇન્દ્રિયા આવે ત્યારે તે અહીંની વ્યવસ્થાને જોઈને કહે છે કે તેમે ઇન્ડિયન પુરુષો બહુ લકી છો, તમને પેંપર કરવામાં આવે છે; તમારી બૈરી ઘર, માતા-પિતા, બાળકો અને સામાજિક વ્યવહારો બધું જ સાચવે છે; તમારે માત્ર પૈસા આપીને છૂટી જવાનું. આપણે ત્યાં પુરુષોને પત્ની એજ્યુકેટર જોઈએ છે, પરંતુ નોકરી કરે એવી નથી જોઈતી. વેસ્ટર્ન વર્ડમાં જોવા મળે છે એવી ઈક્વાલિટીનો અહીં અભાવ છે. મારું માનવું છે કે સ્ત્રીનો સ્વભાવ અને જવાબદારીઓ કલ્યાર-ઈંકટના મારણે છે. લોકો શું કહેશે? એ પ્રશ્ન સૌથી મોટો રોલ ભજવે છે. ઘણી વાર એવું થાય છે કે સ્ત્રીને પોતાને જ બહાર નથી આવવું. હસભન્ડ સરું કમાતો હોય, ઘરમાં કુક અને ડ્રાઇવર હોય તો તે કરીએ રને ઈન્જોર કરે છે. કરીએ એટલે માત્ર પૈસા કમાવાનો જરિયો નથી, સેટિસ્ટેફેક્શન છે. નોંદેજને તેવલાપ કરવાની તક છે એ વાત તેણે સમજવી પડશે. હું એ આ સામાજિક વ્યવસ્થામાં પરિવર્તનનો વાયરો ફૂંકયો છે અને લોકો બદલાવને સ્વીકારવા લાગ્યા છે. સ્ત્રીઓ ઘર અને બહાર બસે સ્થળે બેલેન્સ રાખી શકે છે. પુરુષો પણ પત્નીને ઘરના કામમાં મદદરૂપ થવા લાગ્યા છે એટલે તેમની ચિંતા ઓછી થઈ છે. યોડા સમય પહેલાં આવેલી ફિલ્મ ‘કા એન્ડ કી’માં એ જ બતાવવામાં આવ્યું હતું જે સરાહનીય છે. તો બીજી બાજુ તાજેતરમાં રજૂ થયેલી ફિલ્મ ‘તુમહારી સુલુ’માં ભારતીય સ્ત્રીનો રિયલ નેચર બતાવ્યો છે. સુલુ ઘરનાં તમામ કામ કરીને બહાર જાય છે તો પણ તેના ઈકરાના બિહેયિર માટે તેને દોષિત માનવામાં આવે છે અને તે પોતે પણ એમ વિચારે છે કે મેં ઘર પ્રત્યે ધ્યાન નથી આપ્યું. સ્ત્રીની આવી માનસિકતા બદલાય એ અનિવાર્ય છે.’

– ડૉ. દીપાલી પંડ્યા, સાઈકોલોજિસ્ટ
મહિલાઓ પોતે શું કહે છે?

સ્ત્રીના સ્વભાવમાં બદલાવ કેમ નથી આવતો એ સંદર્ભે વાત કરતાં અંધેરીમાં રહેતાં ગૃહિણી અને સેલ્ફ-ઓફલોયડ રૂપાલી વેદ કહે છે, ‘પ્રેમ અને લગાવના કારણે સ્ત્રીમાં પરિવર્તન આવતું નથી. તે પોતાના બાળક, ઘર અને પરિવાર



સાથે લાગાડીથી જોડાયેલી હોય છે. મેં મેરેજ પણી ઘર સંભાળવાનું પસંદ કર્યું. મારી દીકરીએ એક દિવસ મને કંધું મમ્મી, શું આખો દિવસ કિયનમાં જ પડી રહે છે? તું એજ્યુકેટર છે, તારે એનો ઉપયોગ કરવો જોઈએ. ત્યાર બાદ મેં ઘરમાં જ ઈકોનોમિક્સ ભણવાવાનું શરૂ કર્યું. બીજું, લેડીજ કુરતીનાં એક્ઝિબિશન પણ રાખ્યું છું. હું એ બધે પણોંચી શકાય નહીં એટેલે રસોઈ બનાવવા બહેન રાખ્યાં, પરંતુ બે દિવસમાં જ ઘરમાં બધા કહેવા લાગ્યા કે રસોઈમાં તારા દાથ જેવો સ્વાદ નથી આવતો એટલે મેં ફરીથી કિયનમાં ધ્યાન આપવાનું શરૂ કર્યું. હું બજન ગાતાં-ગાતાં રસોઈ બનાવું એમાં સ્વાદ તો હોય જ, આપણા આચાર-વિચારમાં પણ બદલાવ આવે. સ્ત્રી ઘરના કામને પ્રેકરન્સ આપે છે અને ભૂલી જાય છે કે તે એક ઈન્ડિપેન્નન્ટ વ્યક્તિ છે. તે પોતાના અસ્તિત્વનો વિચાર નથી કરતી એની પાછળનું કારણ છે સામાજિક વાતાવરણ. આપણે નાના હતા ત્યારે કોઈ સપોર્ટ કરવાવાળું નહોતું, પરંતુ હું એ સમય બદલાઈ ગયો છે. આજે હું ઘર અને કામ બસેને બેલેન્સ કરતાં શીખી ગઈ છું. જો સ્ત્રી હિંમત કરે તો ગાડી પાટા પર ચડી જાય. હું ઈચ્છું છું કે મારી દીકરીઓ કિયનમાં ન રહે અને તેમની કરીએ પર ફોકસ રાખી આગળ વધે.’

બાળકની અને ઘરની જવાબદારી બીજાને સોંપવાની સ્ત્રીની માનસિક તૈયારી હોતી નથી એ વાત સાથે સહૃદાત્મ થતાં બોરીવલીમાં રહેતાં ગૃહિણી ઉર્વશી શાહ કહે છે, ‘સ્ત્રીને પોતાના ઘર અને પરિવારનો એટલો મોહ હોય છે કે એમાં બદલાવ આવે તો તેને નથી ગમતું. તેને પોતાના ઘરની સંભાળ લેવામાં આનંદ મળે છે. મારા ઘરમાં કામવાળી બધાં કામ કરે છે તો પણ હું કલીન કર્યા કરું. મને એમ જ લાગે કે તેને મારા જેટલી ચીવટથી કામ નથી કર્યું. રસોઈની બાબતમાં પણ એવું જ થાય. રસોઈવાળાં બહેન કદાચ મારા કરતાં વધારે સ્વાહિષ રસોઈ બનાવતાં હોય તો પણ મને એમ જ થશે કે મારી મેથડ પ્રમાણે રસોઈ બની નથી. તો કદાચ ઘરમાં બધાને નહીં ભાવે. પોતાના ઘરની જવાબદારી બીજાને સોંપવાની તેની તૈયારી નથી તેથી તે કેટલીક વાર પાછી પે છે. બહારની દુનિયામાં પગ મૂકો એટલે ઘરના કામમાં કોમ્પ્રમાઇઝ કરવું પે. એ માટેની માનસિક તૈયારી પણ દોવી જોઈએ. ઘર અને બહાર એમ બસે જગ્યાએ એકસરખું ફોકસ રાખવું થોડું ડિફિક્લટ છે. આપણી લાઈફ પહેલેથી જ એવી રીતે ચાલે છે કે એમાં ચેન્જિસ લાવવા એ પણ ચેલેન્જ છે. જોકે હું એ સ્ત્રીઓ બેલેન્સ

રાખતાં શીખી ગઈ છે. આજે સ્વીઓ જે રીતે બને જગ્યા પર સરખું ધ્યાન આપે છે એ એપ્રિલિએટિવ છે.'

બહાર કામ કરતી સ્વીને ઘરનો મોહુ છૂટતો નથી એ બાબતે વાત કરતાં થાગેમાં રહેતાં અન પ્રાઇવેટ કંપનીમાં (ઉચ્ચ હોદા પર કામ કરતાં પાયલ પંજા કહે છે, 'મને ઘરની ચિંતા નથી સત્તાવતી. હા, ઘર પર ધ્યાન નથી આપી શકતી એવું ક્યારેક ફીલ થાય છે. જે દિવસે મારા દીકરાને સ્કુલમાં હોલીએ હોય અને મારે ઓફિસ જવાનું હોય ત્યારે થોડું ગિલ્ટ ફીલ થાય, પરંતુ મારાં સાસુ સ્કુલમાં પિન્સપાલ રહી ચૂક્યાં છે અને તેમની છતથાયા હેઠળ મારું બાળક બધી રીતે સુરક્ષિત છે એવી મને ઘરપત છે એટલે ઘરની મને ફિકર નથી, પરંતુ દિવસમાં બે-ત્રાણ ફોન કરી ખબર પૂછવાનું નથી ચૂકતી. મારે કામના લીધે વારેવડીએ બહારગામ જવું પેડે છે. જ્યારે પાછી આવું ત્યારે ઓરપોર્ટથી સીધા ઘર તરફ જવાની ઉતાવળ હોય એ સ્વાભાવિક છે. એક વાર ઘરે આવ્યા પછી મારું ફોકસ અને સમય બને પરિવાર માટે હોય. ટેકનાલોજીના વપરાશથી હવે ઘરથી દૂર છીએ એવું પણ નથી લાગતું. હું મારું છું કે ઘરની ચિંતા એવી સ્વીઓને હોય છે જેમનાં બાળકોને સાચવવાવાળું કોઈ હોતું નથી. હાઉસવાઈફ્ પણ ઘરનો મોહુ મૂકીને પોતાની રીતે વ્યસ્ત રહેતાં શિખવું જોઈએ. સ્વી જ્યારે બહાર કામ કરે છે ત્યારે તેની વેલ્યુ થાય છે. કુક્ઝિંગ, જોબ અને સોશિલ

જાહેરાત/લવાજમ ભરવા અમારી બેંક અકાઉન્ટની વિગત નીચે મુજબની છે.

For NEFT Transfer

Type of Account : Saving
 Account Number : 004003000002
 Name of the Bank : Shri Arihant Co-op Bank Ltd.
 Branch : Chinch Bunder, Mumbai - 400 009.
 IFSC Code : ICIC00ARIHT (after ICIC it is zero zero)
 MICR Code : 400800005
 Name of the Account: Shri C D O Prakash Samiksha Samiti

For Mobile App Transfer

Our MMID Code : 8359011

You must write/mail separate letter giving payment reference number, amount and date of transfer.

For old subscribers-Just give your Subscription Number.

For New Subscribers - Give full residence address with native village (Kutch Halar).

જાહેરાત / લવાજમ મોકલ્યા પછી બેન્કનો રેફરન્સ નંબર, રકમ તથા તારીખની વિગત અલગથી મોકલવી.

જુના ગ્રાહકોએ ફક્ત ગ્રાહક નંબર મોકલવો.

નવા ગ્રાહકોએ હાલનું પૂરું સરનામું પોતાના (કચ્છ-હાલાર)ના ગામ સાથે લખી મોકલવું.

For Cheque Payment

Draw your cheque in the name of

"Shri C D O Prakash Samiksha Samiti" and payable at par at Mumbai.

ચેકથી જાહેરાત/ લવાજમ ભરનારાઓને ચેક

Shri C D O Prakash Samiksha Samiti નાં નામથી મોકલવો. ચેક at par મુંબઈ હોવો જોઈએ.

એક્ટિવિટી એમ બધી રીતે જો તમે બેલોન્સ કરતાં શીખી લો તો તમારા બાળકમાં પણ મલિટાસ્કિંગ સ્કિલ ડેવલપ થાય અને આજના સમયમાં એ જરૂરી છે.'

વર્ષોથી ચાલી આવતી સામાજિક વ્યવસ્થાને તોડવાની હિંમત દરેક સ્વીમાં ન હોય

સ્વીના સ્વભાવ અને આપણી સામાજિક વ્યવસ્થા સંદર્ભે વિગતવાર વાત કરતાં વિલે પાર્લેમન્ટમાં રહેતા સોશિલ એક્ટિવિસ્ટ વીણા સંઘવી કહે છે, 'સ્વી ઘરનાં કામ કરે એ જો સામાજિક જવાબદારી હોય તો આવી વ્યવસ્થા ક્યારેક તો શરૂ થઈ જ હશેને. કદાચ એવું બન્યું હોય કે સ્વી અને પુરુષની શારીરિક ક્ષમતાના આધારે બહારના અને ઘરના કામના ભાગ પાડી દેવામાં આવ્યા હોય અને પછી આ પ્રથા બની ગઈ હોય. હવે આ પીછે સે ચલી આતી પ્રથાને નાભૂષ કરવાની હિંમત દરેક સ્વીમાં તો ન જ હોય એટલે તે ઘરકામને પોતાની સામાજિક જવાબદારી ગાંધીને કર્યે જતી હોય છે. જો તે આ સામાજિક વ્યવસ્થાને તોડવાની હિંમત કરે તો ઘરમાં ઘરતીક્રંપ આવી જાય એવું પણ બને. એ ઉપરાંત આ એક કુદરતી પ્રક્રિયા પણ છે. સ્વીના હાડમાંસમાંથી જ બાળકનો જન્મ થાય છે. બાળક તેના શરીરનો એક ભાગ છે એટલે માતા તરીકેના રોલમાં સ્વી લાગણીશીલ બની જાય છે. જો તે જોબ કરતી હશે તો તેને ઓફિસમાં બેઠાં-બેઠાં પણ ચિંતા સત્તાવશેકે મારા બાળકે જમી લીધું હશે કે નહીં, તેણે સ્કુલનું હોમવર્ક કરી લીધું હશેને. એવાં ઘણાં પરિબળો છે જેના કારણે સ્વી તમામ મોરચે લેડે છે. તેનામાં પોતાનામાં જ પરિવર્તન આવતું નથી. બીજું, આપણા ગુજરાતીઓમાં ફાઈનેશિયલ મજબૂરી હોય એવું ઓછું બને છે. એજ્યુકેશન હોવા છતાં સાસરીયામાં તમામ સુખ-સાધ્યબી હોય એટલે સ્વી લન્ન બાદ નોકરી છોડી દે છે. મેં ઓફર્જવ કર્યું છે કે હસબન્ડ ચોઈસ આપે કે તારે નોકરી કરવી છે કે ઘર સંબાળવું છે તો તે ઘરને પ્રાથમિકતા આપે છે. જો નોકરી છોડવાનો નિર્ણય તેનો પોતાનો હોય તો બીજાને બ્લેમ ન કરી શકાય. હું પરસનલી આપણી આ સામાજિક વ્યવસ્થાને એક હૃદે સપોર્ટ કરું છું, કારણ કે બાળકની કાળજી માથી વધારે સારી રીતે કોઈ લાઈન ન શકે. બાળક પાંચ વર્ષનું થાય ત્યાં સુધી તો માયે બહારના કામનો ત્યાગ કરી સંપૂર્ણપણે તેના પર જ ધ્યાન આપવું જોઈએ. ત્યાર બાદ ફરીથી શરૂઆત કરવી કે નહીં અને તેના માટે લાઈફમાં શું મહત્વાનું છે એ દરેક સ્વીએ પોતે નકી કરી આગળ વધવું જોઈએ, જેથી પસ્તાવાનો વારો ન આવે. હાઉસવાઈફને મારે એટલું જ કહેવાનું કે જ્યાં સુધી તમે એ વાત નહીં સમજો કે તમારી પોતાની પણ કિંદળી છે અને પોતાના માટે સમય આપવો જોઈએ ત્યાં સુધી ચેન્જિસ શક્ય નથી.'

- 'મિડ-ડે' માંથી સાભાર

આરોગ્ય મકાશા : આરોગ્ય માટે ઉપયોગી માહિતી - ૩

- ડૉ. વીરચંદ લખમશી નાગડા, M.B.B.S. (Bom), મુલુંડ, M : 09757303562 / 07069621931

૬) સંધીવાત : સંધીવાત કે ઓસ્ટીયો આર્થોઈટીસને સાંધાના ઘસારાના રોગ તરીકે પણ ઓળખાય છે. સામાન્ય રીતે ૬૦ વર્ષથી વધુ વયના લોકોને વધુ થાય છે પણ હવે જીવનશૈલી બદલાવાથી ઓછી ઉમરનાને પણ આ તકલીફ થાય છે. આમાં કોલાસ્થી(કાર્ટિલિજ) અને હાડકા ઉપરનું સુરક્ષા કવચ જે સાંધા માટે ગાઈનું કામ કરે છે તે ઘસાઈને તુટવા લાગે છે. જેના કારણે બે હાડકા વચ્ચેની જગ્યા ઓછી થાય છે. અથવા બે હાડકા એકબીજાની વધુ નજીક આવે છે એટલે હુલનયલન વખતે એકબીજા સાથે ઘસાય છે. એકબીજા સાથે ઘસાવાથી દુઃખાવો થાય છે, સાંધામાં સોજો આવે છે, જકડાઈ જાય છે, લાલાશ પકડે છે. જ્યારે તે વધુ પ્રમાણમાં ઘસાઈ જાય ત્યારે સાંધાનું હુલનયલન ખૂબજ પીડાદાયી અને ઓછું થઈ જાય છે. આમ તો આ તકલીફ કોઈપણ સાંધામાં થઈ શકે પણ સામાન્ય રીતે તે ગરફન, હાથ નિતંબ, કરમ ને ઘૂંઠણના સાંધામાં વધુ જોવા મળે છે.

સંધીવાતના લક્ષણ - સાંધાનો દુખાવો, જકડામણ, ખાસ કરીને આરામ કરીને કે સવારના ઉઠતા વેંત (આખી રાતની સાંધાની નિર્જીવતા) કે વધુ ઘણા ઉપયોગ પછી દુઃખાવો થાય. થોડા હુલનયલન પછી દુઃખાવો ઘટે કે ન રહે, સાંધામાં ઘસારો થતો હોય તેવો અવાજ થાય કે અહેસાસ થાય.

જોખમી પરિબળો : મોટી ઉમર, જાગાપણું, વારસાગત, એવો વ્યવસાય કે જેમાં સાંધાપર વારંવાર વજન પડતું હોય, સાંધામાં ઈલાકે ખોડા આપણ, અન્ય રોગ જેમકે ડાયાબીટીઝ, હાઈ બી.પી., વાતરોગ કે આમવાત (ફર્મેટ આર્થોઈટીસ) વાઉટ અને લાંબા સમય સુધી ખોટી અંગસ્થિતમાં રહેવું.

સંધીવાતની સારસંભાળ : કાયમી ઈલાજ નથી પણ અમુક બાબતોનું ધ્યાન રાખવાથી રોગ વધતો અટકાવી શકાય, લાંબા સમય સુધી સક્રિય જીવન જીવી શકાય. વજન ઘટાડવું ખૂબજ આવશ્યક છે કેમકે વધારે વજન સાંધા ઉપર વધુ પડતું દ્વારાણ, તનાવ અને શ્રમ આપે છે જેના કારણે ઘસારો અને દુઃખાવો વધતો જાય છે. પૌષ્ટિક ખોરાક જેમકે શકભાળ, ફળ, દ્રાઘફુટ લેવા, જરૂરી હોય તો ન્યુટ્રીશનલ સપ્લીમેન્ટ્સ્

(વિટામીન અને મિનરલ્સની ગોળીઓ સિરપ કે ઈજેક્શન) લેવા. નિષ્ણાંતના માર્ગદર્શન હેડળ સાંધાના પછા પહેરવા જેથી સાંધાને આધાર મળે. લાકીનો સહારો જરૂરી હોય તો જરૂર લેવો જેમાં શરમ કરવી નહિં. ગરફનની તકલીફ હોય તો કોલરપણી, કમરની તકલીફવાળાએ કમરનો પછો પહેરવો. પહૂંશી સાંધાને ટેકો મળશે અને સાંધા પર પડતો શરીરના વજનથી પડતો ભાર ઓછો થશે. નિયમિત વ્યાયામ અને યોગથી સાંધાનું લશીલાપાણું (Flexibility) વધે છે. સ્નાપુઓની મજબૂતી અને કાર્યશીલતા જળવાઈ રહે છે. મજબૂત સ્નાપુ અને સુરક્ષિત રહે છે, અને ઓછા દુઃખે છે. સાંધા અતિ દુખતા હોય કે અતિ સોજા હોય ત્યારે કસરતને બદલે સાંધાને આરામ આપવો. ગરમ પાણી કે બરફનો શેક કરવાથી સાંધામાં લોઈનું ભ્રમણ વધે છે જેથી દુઃખાવો અને સોજા ઘટે છે. ગરમ કે ઢંગો જે ફાયે તે સેક કરી શકાય પણ ગરમ કે ઢંગો શેક કર્યા બાદ અડધા કલાકનો ગેપ રાખી બદલી શકાય. યોગ્ય અંગસ્થિતિ જાળવી રાખવી પણ આવશ્યક છે. કામકાજ અને કસરત સાથે આરામના યથાયોગ્ય ટાઈમેટેબલથી દુખાવામાં રાહત મેળવી શકાય. સાથે સકારાત્મક વલાણ રાખવું અગત્યનું છે. દર્દશામક દવાઓથી અને જરૂર હોય તો શાખકિયાથી દર્દમાં રાહત મેળવી શકાય. સંધીવાત માટે ઉપયોગી અને ફાયદાકારી પારિજાતના પાનનો પ્રયોગ - કેસરી દાંડીવાળા નાના સફેદફૂલ પાણિજાતના નામે ઓળખાય છે. આ ઝાણના ૪-૫ પાન ઘોઈ બારીક કાપી કે મિક્સરમાં લુગાઈ બનાવી તેમાં એક જ્વાસ પાણી નાખી ઉકાળો, ઉકીને અર્દું થઈ જાય ત્યારે ઢંકીને આખી રાત રહેવા દી સવારે આ પાણી નરાણેકોઈ પી લ્યો. પીધા પછી અર્દો કલાક કાંઈ ખાવું નહિં (રાત્રે ઉકાળેલું ન વાપરતાં હોય (ધાર્મિક રીતે) તેઓ સવારે (ઉકાળી લે) આ પ્રસંગે વધુ માહિતી માટે... સાંધામાં સોજો આર્થોઈટીસ ભાગ ૧ પ્રકાશ સમીક્ષા ૨૭ સપ્ટેમ્બર - ૩ ઓક્ટોબર ૨૦૧૪ અને સાંધામાં સોજો આર્થોઈટીસ ભાગ ૨ પ્રકાશ સમીક્ષા ૧૧ ઓક્ટોબર ૧૭ ઓક્ટોબર ૨૦૧૪ આ બસે અંક ઓનલાઈન વાંચી શકો છો.

ઉત્તમભાઈ કદ્વારાણુ ખોના (શાહુ) • ક્રોશાલ ઉત્તમભાઈ ખોના (શાહુ)
મો. 098225 30391 મો. 088057 55551
યુ. કે. ખીમજી એન્ડ કું. હળદર - જનરલ વ્યાપારી
વસ્તંત માર્કેટ યાર્ડ, સાંગલી, મહારાષ્ટ્ર.

કલા - કસરબ અને કલરનો અનોખો સગનવય
સિલ્ક સારી અભ્યોરીયમ
Sachi Jari maate real nam
૨૮, ગાની મેન્શન, અરોરા થિયેટર પાછળ,
માટુંગા (સે.રે.), કિંગ્સ સર્કલ, મુંબઈ-૪૦૦ ૦૧૯.
Tel.: 2404 3995 / રવિવારે બંધ Sunday Closed
Originally at Zaveri Bazar since 1976

શ્રી ક.દ.ઓ. જૈન જ્ઞાતિ ભહાજન - ટ્રસ્ટ મોટી સિંધોડી અને શ્રી પ્રગતિ ભહિલા મંડળ મોટી સિંધોડી આચોજુત ૧૬મા સનેહ ભિલનની તવારીખ : વહી ગચો પ્રસંગ.... રહી ગચો ઉમંગ....

સંસ્થાના ઉપકરે, મુંબઈ હાઇકોર્ટના જાણીતા સીનીપર કાઉન્સેલર શ્રી શૈલેશભાઈ સનત શાહનાં અધ્યક્ષપદે અને શ્રી ક.વી.ઓ. અયલગચ્છ જેન સંઘ - ભાડુપના લાડીલા કાર્યાદાર શ્રી કીર્તિભાઈ ભવાનજીભાઈ હરીઆ (શેરડી) ના અતિથિ વિશેષ પદે તા. ૧૪-૦૧-૨૦૧૮ના ૧૯ મા સનેહભિલનનું શાનદાર આપોજન મુલુન્ડ (વે) મધે કરવામાં આવેલ. શ્રી સંઘના ભૂતપૂર્વ ટ્રસ્ટીઓ, પદાવિકારીશ્રીઓ તેમજ કારોબારી સમિતિનાં મિત્રો દ્વારા મહાનુભવોનાં સાન્નિધ્યમાં દીપ પ્રાગટ્ય કરવામાં આવેલ.

વિદ્યમંત્ર એવા શ્રી નવકર મંત્રનું પઠન તથા રાષ્ટ્રગીત બાદ અયલગચ્છાવિપતિ આ.ભ. પ.પુ. ગુણોદયસાગરસ્થોશ્રદ્ધજી
મ.સા. નાં શ્રીમુખે (કેસેટ દ્વારા) મહા માંગલિકનો લાભ લીધો.

સ્ટેજ સીર્ટોંગ બાદ મહાજનશ્રીના યુવા અને લાડીલા સુકાની શ્રી મુકેશભાઈ લોડાયાએ કંકું-અક્ષત રૂપો શાંદોથી સૌને વધાવી સંસ્થાની પ્રવૃત્તિઓનો ચિત્તાર આપ્યો. રંગમંડપની ધવજા (લકી ડ્રો) સહિત નવ ધવજાના ચડાવાના આદેશ અપાયા. આ રેડો-બ્રેક ચડાવા લેવામાં શ્રી ચેતનભાઈ મૈશેરી, ચેતનાબેન હરીયા (પદ્મા આર્ટિસ - ગામના નિયાણી) તથા શ્રી લહેરચંદ્રભાઈ પોલારીયા (દુમરા) એ સારી રંગત જમાવી. ચિંતન લોડાયા દ્વારા ખાસ તેયાર કરેલ દરેક ધવજાના ફોટો સાથે લાભાર્થી પરિવારના ફોટોના આયોજને રંગ જમાવી દીધો. અતિથિ વિશેષ શ્રી કીર્તિભાઈ હરીઆ અને સમારંભ પ્રમુખશ્રી શૈલેશભાઈ શાહનાં પરીયચ બાદ તિલક-શાલ-દાર અને મોમેન્ટો સાથે અભિવાદન કરવામાં આવેલ. બંને મહાનુભવોએ શ્રી સંઘના ટીમ - વક્રને બિરદાવી. સતત ત્રણ વર્ષથી ચૈત્ય પરીપાટીના દાતા અ.સૌ. કલ્યાણન શૈલેશભાઈ શાહ, સતત બે વરસથી સ્થાનિક પદ્યુષણ મહાપર્વે સંપૂર્ણ સાધર્મિક ભક્તિના દાતા માતુશ્રી રતનબેન ભવાનજી લોડાયા - હસ્તે અ. સૌ. અનીતાબેન ભરતભાઈ લોડાયા તેમ જ સ્થાનિક સાધર્મિક ભક્તિના દાતા શેઠશ્રી નરપાર મેધરાજ લોડાયા પરીવારની ભૂરી ભૂરી અનુમોદના સાથે તિલક-શાલ-દાર અને સ્મૃતિ-ચિહ્ન સાથે એમની ઉત્તમ ભાવનાને બિરદાવવામાં આવી. શ્રી સંઘના દરેક દરેક પ્રસંગોમાં યોગદાન સહ - સંઘના પરમ મિત્ર શ્રી સોમચંદ્રભાઈ લોડાયા (આરીખાણા-મુલુન્ડ ઇસ્ટ - મા ઓમ પરીવહન પ્રા. લિ.), અરીહંત બેંકના C.E.O. શ્રી કિરણભાઈ મૈશેરી, કરૂર વૈશ્વ બેંકના મેનેજર શ્રી હિરેનભાઈ મૈશેરી, અરિહંત બેંકના ડાયરેક્ટર શ્રી રતિલાલભાઈ મોમાયા (વરાડીયા), જ્યાપ્લિટ ટુર્સ - ટ્રાવેલસના માલિક શ્રી જ્યંતિભાઈ મૈશેરી, ટ્રસ્ટના ભૂતપૂર્વ મેનેજન્ગ ટ્રસ્ટી શ્રી વિજયભાઈ મોમાયા, ભૂતપૂર્વ ટ્રસ્ટી રાજીશ્રીબેન મોમાયા, આપણા ગામના મહારાજ શ્રી હીરાલાલ મહારાજ તથા સ્વાહિદ ભોજનીયા તેમ જ દરેક કાર્યમાં જેમનો અમુલ્ય સાથ મળ્યો એવા શ્રી અરવીંદ્રભાઈ દંડ (બાયદ)ની અનુમોદના સહ અભિવાદન કરવામાં આવેલ. સમગ્ર કાર્યક્રમનાં સારથી શ્રી ચેતનભાઈ મૈશેરી તેમ જ અંતાકશી અને વિવિધ પ્રોગ્રામ દ્વારા યુવાઓનું દિલ જીતી કાર્યક્રમને ચેતનવંતો બનાવવા માટે ચેતનાબેન હરીઆનું ભહુમાન

કરવામાં આવેલ. ટ્રસ્ટી શ્રી ચીમનભાઈ લોડાયાએ ટ્રસ્ટનો અહેવાલ આપ્યો. અને જાર્ણોધાર સંબંધી સમજ આપી.

પ્રગતિ ભહિલા મંડળ વતી અ.સૌ. રઝ્મીનબેન મૈશેરીએ અહેવાલ આપ્યો. ૭૫ વરસથી ઉપરના વડીલો તેમ જ માતાજીની વડીલ-વંદના કરી એમના આશીર્વાદ લીધા.

કોચીનથી શ્રી રાયચંદ્રભાઈ મૈશેરી, તન-મન ટુરના સર્વશ્રી તથા સમસ્ત મહાજનના સેકેટરી જનરલ શ્રી ચીમનભાઈ મોતા, ભુજીથી શ્રી દેવરાજભાઈ ગઢવી, મોટી સિંધોડીથી શ્રી કાનજીભાઈ ગઢવી, ભચાઉથી શ્રી જયેશભાઈ મૈશેરી વગેરે મહાનુભવોએ સમારેભની સફળતા ઈચ્છતા શુભ-સંદેશાઓ મોકલેલ.

બોપેરના સ્વામી વાત્સલ્યની પ્રસાદી બાદ કાર્યક્રમનો દોર આગળ વધ્યો. શ્રી વિકમભાઈ કાંતીલાલ મોતાની પુષ્ય સ્મૃતિમાં - તપસ્વી અનુમોદના તેમ જ સરસ્વતી બહુમાનનો અનેરો લાભ લેનારા અ. સૌ. ભારતીબેન રાયચંદ્રભાઈ મૈશેરી (કોચીન-વાંકુ) પરીવાર દ્વારા તપસ્વીઓની અનુમોદના તેમ જ વિદ્યાર્થી મિત્રોનું અભિવાદન કરવામાં આવેલ. પ્રત્યુત્તરમાં શ્રી સંધે એમની અનુપમ લાગણીને વધાવી, તિલક-શાલ-દાર અને મોમેન્ટો સહ પરીવારની અનુમોદના કરી.

ચા દેવીને ન્યાય આપી કાર્યક્રમ આગળ વધતો રહ્યો. અંતાકશીની સાથો સાથ નાના ભુલકાઓએ સાંસ્કૃતિક કાર્યક્રમ દ્વારા સૌના દિલ જીતી લીધા. વસ્તીપત્રક કમિટિનાં આવેલ મિત્રો શ્રી ઉત્તમભાઈ અને સોનલબેનનો ખૂબ ખૂબ આભાર. રસોડાની વ્યવસ્થા શ્રી નિતિનભાઈ લોડાયા તેમ જ તારાચંદ્રભાઈ મૈશેરીએ સંભાળી. સમગ્ર કાર્યક્રમને કયે મહી લીધા - શ્રી સમીરભાઈ લોડાયા, શ્રી વિશાલભાઈ શાહ અને શ્રી ચિંતનભાઈ લોડાયાએ.

શેવિહાર બાદ દાંડીયા - ગરબા રાસ રમીને આભાર વૃધ્ય સૌઅ પોતાની રીતે તાલનાં સંગાથે જુમી ઉક્યા. તનમન ટુરના પ્રાગેતા શ્રી ચીમનભાઈ મોતા તેમજ બબલ ગમ્સ ટુરના પ્રાગેતા શ્રી ચેતનભાઈ મોતા તરફથી એક - એક તપસ્વીને (લકી ડ્રો દ્વારા) સમેત શિખરજીની મહાયાત્રાનો લાભ મળ્યો.

સંસ્થાના ઉપ-પ્રમુખાશ્રી અ. સૌ. હિન્દુભાઈ લોડાયાએ આભાર વિધિ કરેલ. સંસ્થાના મેનેજન્ગ ટ્રસ્ટી શ્રી તિલકભાઈ લોડાયા, ટ્રસ્ટીશ્રી દિનેશભાઈ મૈશેરી, ટ્રસ્ટીશ્રી હરીશભાઈ મોમાયા, ટ્રસ્ટીશ્રી મુલયંદ્રભાઈ મૈશેરી, માનદ મંત્રી શ્રી હેમાંગભાઈ લોડાયા, અ. સૌ. જ્યોતસનાબેન મૈશેરી, કારોબારી સમિતિનાં મિત્રોશ્રી ભરતભાઈ લોડાયા, શ્રી લહેરચંદ્રભાઈ મૈશેરી તેમજ શ્રી ખુશાલભાઈ મૈશેરીએ કાર્યક્રમને સફળ બનાવવા જહેમત લીધી. કાઉન્ટરની વ્યવસ્થા શ્રી પિયુષભાઈ લોડાયા, શ્રી ગૌતમભાઈ મૈશેરી, શ્રી પિયુષભાઈ મોમાયા, અંજુલ મોતા, નેવિલ મોમાયા, રાજેશ મોમાયા, પુજા લોડાયા, ઊર્વી મૈશેરી, એકતા લોડાયા, ધવલ મોમાયા, નરેશ મૈશેરી, પ્રતિક લોડાયા, સ્મિત લોડાયા, સૌભ્ય લોડાયા, કેતન લોડાયા, વિશાલ શાહ, સમીર લોડાયા, અપૂર્વા શાહ વગેરે એ ખુબ સરસ રીતે નિભાવી.

નવા/બદલાયેલા સરનામા/ક્રોન - (પુરું નામ અને નવું સરનામું મોકલવાની સાથે જુનું રદ કરવાનું સરનામું અવશ્ય જણાવવું)

નવીન વેલજુ સોની (PS 4331)	૩૬/૪૧ ડી, પૂજા એવેન્યુ, ભાડિયા સમાજ વાડી પાસે, અંજાર, કચ્છ - ૩૭૦ ૧૧૦. મો.: ૦૬૩૨૮૨ ૩૧૬૬૧
તરણા રાધવજુ શાહ (નાગડા) (PS 7337)	F-11, સરસ્વતી નગર, કેડીઓ નગર, કલાવતી હોસ્પિટલની સામે, હણી વરસિયા રિંગ રોડ, વડોદરા-૩૬૦ ૦૦૬. મો.: ૦૬૮૨૪૨ ૬૪૬૭૩
શ્રીમતી હેમલતા અનિલ શાહ (નાગડા) (PS 5988) મો.: ૦૬૦૪૨૭૨૧૦૮૨	૨૦૧, માપેલ ટાવર, રૂણવાલ થીન્સ, ગોરેગાંબ-મુલુંડ લિંક રોડ, ફોર્ટિસ હોસ્પિટલ પાસે, ભાડુપ (વે.), મુખ્યાઈ-૪૦૦ ૦૭૮.
રાહુલ જવાહર લાલકા (PS 5861)	૨૫૦૬, ટાવર-૪, સેડાર, રૂણવાલ થીન્સ, ફોર્ટિસ હોસ્પિટલની બાજુમાં, મુલુંડ-ગોરેગાંબ લિંક રોડ, ભાડુપ (વે.), મુખ્યાઈ-૪૦૦ ૦૭૮. મો.: ૦૬૮૧૬૧ ૨૦૦૦૪, ૦૬૦૦૪૦ ૧૬૨૧૨
કિરણ નવીનચંદ ધરમશી (PS 443)	૩૦૨, ૩૪ે માટો, નિરંજન બિલ્ડિંગ, હીરા નગર, મુલુંડ-ગોરેગાંબ લિંક રોડ, મુલુંડ (વે.), મુખ્યાઈ-૪૦૦ ૦૮૦. મો.: ૦૬૭૯૬૬૧ ૭૦૮૪૫
શરદ ગોવિંદજુ પોતડીયા (PS 776)	ડી-૧, સિતારામ નગર કો.હા.સો., રેમન્ડ શોર્ટમની સામે, માનપાડા રોડ, ડોઘ્યીવલી (ઈસ્ટ) - ૪૨૧ ૨૦૧. મો.: ૦૬૭૦૨૪ ૨૭૧૧૭
પ્રતીક દિનેશચંદ્ર લાલકા (PS 7336)	૩૦૪, બિલ્ડિંગ નં. ૨B, રાજ વૈભવ એનેક્સ, ૩૪ે માટો, ગાંધેશ નગર, ડોઘ્યીવલી (વેસ્ટ) - ૪૨૧ ૨૦૨. મો.: ૦૬૮૬૭૦ ૧૪૧૨૩
નરેશ શામજુ ધરમશી (PS 4896)	૧-૫-૬૦૦/૨ આશીર્વાદ હાઈટ્સ, બ્લોક ૫૦૮, રોડ નં. ૬, ન્યુ માર્ગી નગર, કોમ્પ્યુનિટી હોલ પાસે, હૈદ્રાબાદ - ૫૦૦ ૦૬૦. મો.: ૦૬૬૧૩૬ ૭૩૮૦૦
હરેશ શામજુ લોડાયા (PS 5027)	યુ-૧૧૧, કલકી એપાર્ટમેન્ટ્સ, ચેતના કોલોની, ૪થો કોસ, વિદ્યા નગર, હુબલી - ૫૮૦ ૦૩૧. મો.: ૦૬૬૦૪૨ ૨૩૪૭૧

ધર્મસંદેશ - ૧૧૫

રચયિતા : જ્યકાંત મોતા - વાટકોપર (તેરા)

૬૮૧૬૬૧ ૨૮૩૮૨

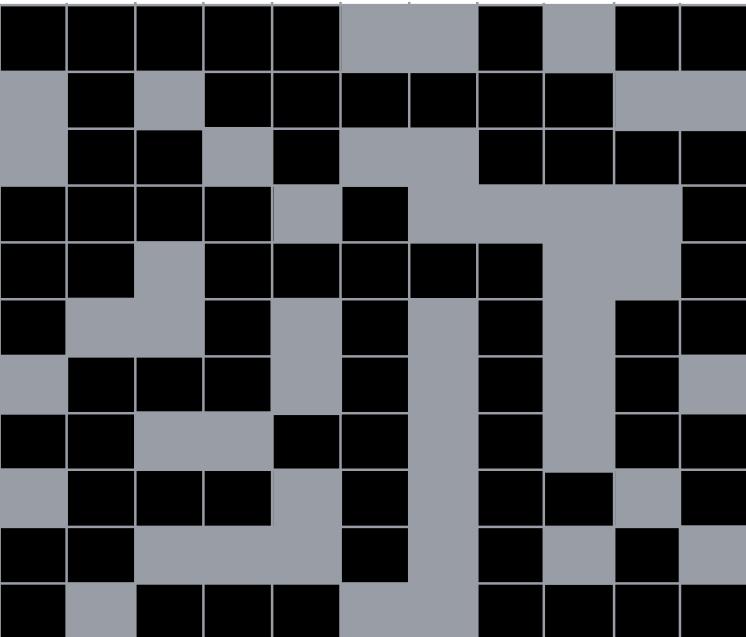


આડી ચાવીઓ -

- [૧] જીવોની મન વચન અને કાચાથી હિંસા ન કરવી તે (૫) ; [૬] ઋષભદેવ ના એક પુત્ર (૨) ; [૭] શરૂંજય ઉપર — નું દેરાસર છે (૬) ; [૮] ત્રિશલા માતાનું તેર મું સ્વભ (૪) ; [૧૧] આ તપ માં શ્રાવકે ૪૭ હિવસ બેસવું પડે (૪) ; [૧૪] પંદરસું ગાપ રથાનક — અરતિ (૨) ; [૧૫] આ આદેશરના તીર્થમાં લોયરામાં ૫૦૦ આચાર્યોની પ્રતિમાઓ છે (૫) ; [૧૭] આ તીર્થ માં સાસુ વહુ ના દેરા છે (૨) ; [૧૮] ગઢ ઉપર શાંતિનાથ નું જીનાલય (૩) ; [૧૯] જૈનો ના ફિરકા (૨) ; [૨૦] માગસર સુદ અગિયારસ — એટલે એકાદશી (૨) ; [૨૧] — તળેટી (૨) ; [૨૩] સાધુ-સાધી ઓનું એક ઉપકરણ (૩) ; [૨૪] કાતકી પૂનમ ના બધા દેરાસરમાં બધા — ના દર્શન કરે (૨) ; [૨૫] વર્ધમાન સ્વામી નું એક નામ (૨) ; [૨૭] સાધુ-સાધી ઓનું એક સ્થળોથી બીજે સ્થળે જવું (૩) ; [૨૮] એક સતી (૪).

ગુલી ચાવીઓ - (ઉકેલ અન્યત્ર)

- [૧૮] આ સૂત્ર સુઅશાત્તા પૂછા કરવા વપરાય (૪) ; [૨૨] મોતી સાગરજી મહારાજ છે (૨) ; [૨૪] પ્રભુ (૨) ; [૨૬] ગુજરાતનું અજીતનાથનું એક તીર્થ (૨)



ગુલી ચાવીઓ -

- [૨] એક દેવ (૫) ; [૩] જ્યદુશા એ — નો મહિમા વધારો (૨) ; [૪] — ચાત્ર શરૂંજયના તીર્થની થાય (૩) ; [૫] વિનિ વિહરમાન માના એક (૩) ; [૮] આ ની પણ આંગી થાય (૨) ; [૧૦] નેમિનાથના માતા (૪) ; [૧૧] સુઅઈ પારોના આ દરિયા કિનારાના ગામ માં દેરાસર છે (૩) ; [૧૨] આ મહાંમને ગ્રાકૃત લાચામાં છે (૪) ; [૧૩] જેમનું લાંઘન વાનર છે (૭) ; [૧૬] રલાકર સૂરીએ આ સૂત્રની રચના કરેલ (૭) ; [૧૭] પૂના પારો આવેલ કુંગર ઉપર મહાવીરનું તીર્થ (૩) ;

એલચીની સુગંધ

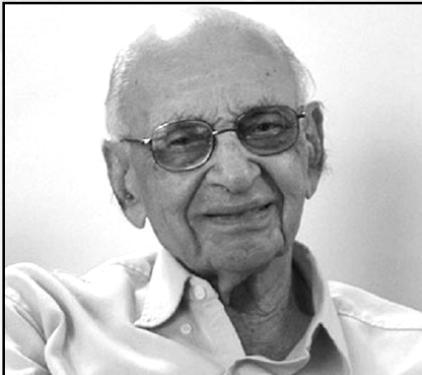
- ગ્રામીણ ગણાગ્રા

વર્ષોથી નાનકડા શહેરની એક શાળામાં આચાર્ય રહી ચૂકેલા રમણભાઈ ભણ નિવૃત્ત થયા. નિવૃત્ત થયા પછી અમદાવાદ રહેવાનું નક્કી કર્યું એટલે નાનકડા ફ્લેટ કે ટેનામેન્ટ શોધવા માંડ્યા. નિવૃત્ત થયા પછી હાથમાં સાઠ હજાર રૂપિયા જેટલી રકમ આવેલી. જિંદગીભરની બીજી બચત પણ ઘર પાછળ રોકી દેવાનો નિર્ણય કર્યો. જાતે તો મદાનની શોધ કરી શકે એમ નહોતા, એટલે અમદાવાદમાં વસતા એક સજજન મિત્રની ભલામણથી મોહનભાઈ મકાન-દલાલને આ કામ સોંઘ્યું.

મોહનભાઈ વર્ષોથી મકાનદલાલીની લડાઈમાં, પણ બહુ કમાયા નહોતા. કડા કરતાં આવડે નહીં, સીધી રહેભોગાભાજે કામ કરે અને દલાલીના ભાવતાલ કર્યા વિના ચાહક જે કંઈ આપે તે પત્ર-પુષ્પ સમજીને લઈ દે.

મોહનભાઈએ રમણભાઈ માટે શહેરના સીમાને બંધાતી એક સોસાયટીમાં નાનકડું ટેનામેન્ટ શોધી કાઢ્યું. રમણભાઈને જોકે એ દૂર પડતું હતું, કારણ કે નિવૃત્ત થયા પછી જે ટ્યૂશનો અને એક શાળાની પાટાઈમ નોકરી કરતા હતા. છતાંથ દીકરાઓએ સલાહ આપી કે લઈ લ્યો. ખૂટતા કરતા અમે ભરીશું. એટલે સવા લાખમાં ટેનામેન્ટ દેવાનું નક્કી કર્યું. બીલ્ડર જોકે થયેલી મોહનભાઈની વાત પ્રમાણે એવું નક્કી થયું કે ચાળીએ હજાર બ્લેકના ને બાકીના વ્હાઈટમાં પહોંચાડો એટલે હસ્તાવેજ કરી કાઢીએ. ટેનામેન્ટ આમતો તૈયાર હતું પણ અંદર ટાઈલ્સ લગાડવાનું બાકી હતું, એટલે પંદર-વીસ ડિવસમાં પરેશન મળો એમ હતું.

આજે સાંજે પંચોતેર હજાર રૂપિયા રોકડા લઈને એ મોહનભાઈને ઘેર આવ્યા. મોહનભાઈ ઘેર બેઠા હતા. એમની પત્તી કોઈને ત્યાં બેસાણમાં જઈ શાકલાજી



લઈને ઘેર આવવાના હતાં એટલે મોહનભાઈએ જાતે ચા બનાવી.

રમણભાઈએ મોહનભાઈને પંચોતેર હજાર રૂપિયા આખ્યા. મોહનભાઈએ કહ્યું : ‘આજે તબિયત બરોબર નહોતી એટલે બીલ્ડર પાસેથી કોન્ટ્રેક્ટ-ફોર્મ લેવા નહોતો જઈ શક્યો. કાલે સવારે કોન્ટ્રેક્ટ-ફોર્મ લઈ સહીસિક્કા કરી લેશું, એટલે જો કાલે સવારે આ પેસા લઈને આવો

તો અંકે સો કરી લઈએ.’

‘અરે ભગવાન! રમણભાઈથી નિસાસો નખાઈ ગયો. બાપોરે બેન્કમાંથી પેસા કાઢ્યા ત્યારથી બિલાડીના બચોળિયાની જેમ આ પેસાનું પડીંકું સાચવતો આવ્યો છું. બસમાં આવ્યો ત્યારેથ સાચ્યાને લાવ્યો છું. હવે પાછી જઈશ ત્યારેય... એના કરતાં તમે રાખોને. સવારે કાલે તમારે ઘેર આવું છું.’ મોહનભાઈએ બહુ આનાકાની કરી તોથે રમણભાઈ ન માન્યા એટલે પેસાનું કંપર લઈને એમણે કબાટમાં મૂકી દીધું. કબાટની ચાવી ઝલ્લાની નીચે પહેરેલા જાકીના બિસ્સામાં મૂકી દીધી - વૃદ્ધ માણસોની ખાસિયત પ્રમાણે.

બીજે ડિવસે સવારે રમણભાઈ મોહનભાઈને ઘેર આવ્યા ત્યારે મોહનભાઈના ઘર આગળ ખબે ઘોતિયાં નાખી ડાઘુઓ નનામી બાંધતા હતા.

‘કોણ ગયું?’ રમણભાઈથી પુછાઈ ગયું.

‘મોહનભાઈ - મોહનભાઈ મકાનદલાલ.’ એક ડાઘુએ કહ્યું.

રમણભાઈ એક ધૂબકારો ચૂકી ગયા. હવે મૃત્યુના પ્રસંગવાળા ઘરમાં કહેવું પણ કોને? છતાંથ, વારંવાર આ ઘેર આવતા હોવાથી એ મોહનભાઈનાં પત્ની કંકુલેન આગળ ખરખરો કરવા ગયા, પણ બેરાઓની વચ્ચે વીંટાઈને કંકુલેન છાતીફાટ વિલાપ કરતાં હતાં એટલે રમણભાઈથી કંઈ બોલાયું નહીં.

જાણું છું હું : તેજ ને અંધકાર - ના થંબે એ ચક કો દી લગાડ,
વર્ષ કો દી આભ ઘેરી અખાટ, કૂકે થીએ વ્યોમ વાણની ઝાળ.
જે વાયુ દે લ્હાણ સંગુવનીની, થિજાવે એ સર્વ શિરા ઘરાની,
ગુંજે હેંદે ગીત આનંદ લેરો, આવે ત્યાં ઈંધ્યા બની જન્મવર્ચી.

સંચય વિવિધા

ચિંતન - અંતરંગ - જ્ઞાન - વિજ્ઞાન - કાવ્ય - વાર્તા - વિનોદ - સાહિત્યનું સંચય - સંકલન

મોહનભાઈના બે છોકરાઓ આજુબાજુ જ રહેતા હતા. એની સાથે એ મોહનભાઈની સમશાનયાત્રામાં જોડાયા, પણ ત્યાંથી કરી વાતચીત ન થઈ.

છેવટે સાંજે ફરી એને ઘેર ગયા અને છોકરાઓને વાત કરી. છોકરાઓએ એની બાને વાત કરી. કયા કબાટમાં પૈસાનું કવર મૂક્યું હતું એની એંધારી આપી.

કબાટ ખોલ્યું. રમણભાઈએ આપેલું કવર ક્યાંથી હતું નહીં. આખું કબાટ ફેરી વળ્યા પણ કવર ન મળ્યું તે ન જ મળ્યું.

રમણભાઈની હાલતની તો કલ્પના કરવી જ રહી! જિંદગીભરની કમાણી આ કવરમાં હતી. એ કવર એમનું સ્વભ હતું - ઘડપણનું ઘર હતું, પણ મોહનભાઈના બજે છોકરા સમજું ને શાણા હતા. એક કહું :

‘જુઓ રમણભાઈ, તમે પૈસાની જરાયે ચિંતા ન કરો. મારા બાપાએ આજ સુધી કોઈના પૈસા ઓળખા નથી. એમના સ્વભાવમાં જ એ નથી. ઘણાને ઘર લઈ આયાં છે, બંધાવી આયાં છે, દલાલી આપતી વખતે ઘણાએ અખાડા કર્યા છે, બે ટકા કહીને માત્ર પા ટકો જ દલાલી આપી છે, છતાંય બાપાએ ‘હશે’ કહીને હસતાં મોંએ ઝેર પચાચું છે. ખુદ બિલ્ડિંગ કોન્ટ્રાક્ટરો બાપાના આ ભોગિયા સ્વભાવ માટે ટકોર કરે છે. કેટલાકે તો માથે રહીને દલાલી આપાવી છે. તમે ચિંતા નહીં કરો. કોનું ટેનામેન્ટ તમે નક્કી કર્યું છે તે કહો તો ત્યાં પૂછપરછ કરીએ.’

રમણભાઈએ નામ આપ્યું.

નાના દીકરાને મૂકી મોટો રમણભાઈને સ્કૂટર પર બેસાડી બીલ્ડરને ઘેર ગયો. બીલ્ડર અંદર ડાઈનિંગ ટેબલ પર જમવા બેઠા હતા એટલે દિવાનખંડમાં બેઠા.

બીલ્ડર જ ભીને બહાર આવ્યા એટલે મોહનભાઈના પુત્રે હળવેકથી કહું :

‘બાપા સવારે પાંચ-છ વાગ્યે ગુજરી ગયા છે..’

‘અરેરે! કેમ કરતાં બન્યું?’

‘કશી ખબર નહીં. બા સવારે ઉઠાડવા ગઈ ત્યારે એમનો પ્રાણ ઊડી ગયો હતો...’

‘અરેરે!’

‘હશે, ભગવાનને જે ગમ્યું તે ખરું, પણ માથે ધર્મસંકટ આવી પડ્યું છે. આ ભાઈને તમારું ટેનામેન્ટ બાપા અપાવી હેવાના હતા. સાંજે પંચોતેર હજાર રોકડા બાપાને આપી ગયા ને....’ કહી એણો બધી વાત કરી.

બીલ્ડરે બજેની સામે વારાફરતી જોયું. રમણભાઈનો ચહેરો ને મોહનભાઈના છોકરાના ચહેરા સામે નજર કરી કહું :

‘તમને ચાનું કહેવું કે ન કહેવું એની મને સમજણ પડતી નથી. મારે ઘેર આવેલો કોઈ ચા વિના ગયો નથી. આજે સવારે જ તમારા બાપાનું અવસાન થયું છે એટલે....’ કહી એ થોડું અટક્યા. ને પણી બોલ્યા, ‘વાંધો નહીં. આજે ચા પીઓ. સ્વર્ગમાં બેઠેલા મોહનભાઈ ધોઓ કરશે તો પ્રાયશ્વિત હું ભોગવી લઈશ. હવે વાત જાણો એમ છે કે ગઈકાલે આ ભાઈ ગયા પછી દસેક મિનિટે હું તમારે ત્યાં આવ્યો હતો. મોહનભાઈને છાતીમાં હુબતું હતું એટલે બપોરે મારે ત્યાં આ ટેનામેન્ટના દસ્તાવેજના કાગળો લેવા આવવાના હતા તે ન આવ્યા. એટલે હું જાતે જ તમારે ઘેર આપી ગયો. મને એમણે પંચોતેર હજાર આપી દીધું છે. તમે ઘરમાં, ખાસ કરીને એમના ચામડાના દફ્તરમાં તપાસ કરો. મકાનના દસ્તાવેજ એમાં પડ્યા હશે. જો ન મળો તો બીજો દસ્તાવેજ કરી આપીશ, પણ મળશે જ, કારણ કે મારા હેખતાં એમણે એ કાગળો ચામડાના દફ્તરમાં મૂક્યા છે.’ કહીને એ ઊભા થઈને અંદર ગયા ને કબાટમાં સો-સોની કેટલીક નોટો લઈને આવ્યા ને છોકરાના હાથમાં નોટો મૂક્તાં કહું :

‘આ એની દલાલીના.’ કહી એમણે રમણભાઈને કહું : ‘માસ્તર સાહેબ, તમે કોઈ વાતે ચિંતા ન કરશો. અત્યારે આપણે એગ્રીમેન્ટ ઓફ સેલ કર્યું છે. બાકીના પૈસા મને પહોંચાડી દેશો એટલે પાકા દસ્તાવેજ કરી દઈશું. તમારું ઘડપણ અને મોહનભાઈનું મૃત્યું હું નહીં બગાડું....’

અંદરથી એવાંચીની સુંગધવાળા ગ્રણ કંપ ચાના આવ્યા.

સૌનું ભાવિ નિર્મતા ભાગવદેવ, પ્રાર્થ છું હું આર્દ્ર હેણે સંદેવ:
દેઝ જન્મો જેટા હોય દેવા, હેણે મારે હામ એ સર્વ સહેવા,
જેઝ કિન્જુ હોય સંનિધ મારી, ઘાવ પાટો નેછ્યે બાંધનારો.

- જશવંત લ. દેસાઈ



જાતિને સ્પર્શિતા સમાચારો ટૂંકમાં પાનાની એક બાજુથે સારા અક્ષરે કાર્યક્રમ પૂર્ણ થાય કે તરત લખી મોકલવા વિનંતી.

ચેરીટી કમીશનરે અનંતસિદ્ધિ (ભાંડુપ)ના પુનર્વિકાસ અંગેની ટ્રસ્ટીઓની પ્રસ્તાવિત યોજના નામંજુર કરી અનંતનાથજી ટ્રસ્ટના ટ્રસ્ટીઓએ ચેરીટી કમીશનર સમક્ષ અનંતસિદ્ધિના પુનર્વિકાસ માટે મંજુરી માટે કરેલ અરજી ગત ૭ નવેમ્બર ૨૦૧૭ના ખારીજ થઈ હતી તેની દુષ્પે પાકી જાણકારી મળી છે.

ટ્રસ્ટીઓની ઉકાત પુનર્વિકાસની પ્રસ્તાવિત યોજના અંતર્ગત નવનિર્ભરત મકાનોના શેષ ફ્લેટોના વેચાણનો વ્યવહાર ટ્રસ્ટીઓ હસ્તક રહે તેવા પ્રસ્તાવને ચેરીટી કમીશનરે નામંજુર કર્યો છે.

આવનાર દિવસોમાં ટ્રસ્ટીઓ પોતાના બચાવ માટે કેવા પગલાં લેશે અથવા રાજીનામા આપશે કે તેમણે ગયા મહિને નિમેલા પંદરેક જ્ઞાતિ અગ્રાણીઓ-વ્યવસાયિકો સાથે તેમના ત્રણ ટ્રસ્ટીઓની બનેલી પેટા સમિતીની સભા બોલાવશે કે આ અગ્રાણીઓ-વ્યવસાયિકો જ જ્ઞાતિ હિતમાં કોઈ પગલું લેવા આગળ આવશે તેની અટકળો અને હિલચાલોના જે ઘટનાક્રમો સર્જરી તે પર જ્ઞાતિજ્ઞનોની દુષ્પે મીટ મંડાઈ છે.

શ્રી ક.દ. ઓ. મહિલા મંચ ખામગામ / શેગાંવ

મંચની ડિસેમ્બર મહિનાની મીટિંગનું આયોજન ૩૧/૧૨/૨૦૧૭ના ઘાટપુરી પીકનીક દ્વારા સૌ. કુંજનબેન લોડાયાના અધ્યક્ષપદે કરવામાં આવ્યું. નવકાર મંત્રથી મીટિંગની શરૂઆત કરી મંચમાટે મેમ્બરોએ ઉત્સાહ થી સુજાવ આપેલ. દર મહિને નાના છોકરાઓ માટે ચર્ચાની સ્પર્ધા લેવી એવું નક્કી કરવામાં આવ્યું. આ વર્ષનો “કવીન ઓફ થી ધર ૨૦૧૭”ના એવોર્ડ સૌ. રશ્મીબેન દંડને આપવામાં આવ્યો. ખામગામમાં ઉપધાન તપ આવી રહ્યું છે. જેમા મંચના સભ્ય સૌ. લીલાબેન નયન નાગડાએ અઠારીયું તપ કરેલ એમનું સન્માન શ્રીમતી હીરાબેન લોડાયાના હસ્તે કરવામાં આવ્યું સાથે અઠારીયા તપમાં જોડાયેલ શ્રી મનોજભાઈ નાગડા અને મીત હીરેન લોડાયાની અનુમોદના કરવામાં આવી. કુ. જયાબેન નાગડા જેઓ વડીલ હોવા છતાં મિત્ર તરીકે મંચમાં હુંમેશા બધાને સાથ-સહકાર આપે છે તે બદલ એમનું બહુમાન હુંમેશા બધાને સાથ-સહકાર આપે છે તે બદલ એમનું બહુમાન

પૂજારીની જરૂરિયાત

ગદગના ૧૦૩ વર્ષ જૂના શ્રી પાર્થનાથ જિનાલય મધ્યે અનુભવી પૂજારીની જરૂર છે. રહેવા માટે ઘર, યોજ્ય પગાર તથા બાળકો હોય તો મેટ્રીક સુધીનું શિક્ષણ મફત, આપણા ભાઈઓને પ્રથમ પસંદગી રૂબરૂ મળો અથવા લખો.

શ્રી ક.દ. ઓ. જૈન મહાજન ગદગ

પાર્થનાથ રોડ, ગદગ - ५८२१०३.

ફોન : (૦૮૩૭૨) ૨૩૫૯૬૨

સૌ. સ્મીતાબેન વીકમશી દ્વારા કરવામાં આવ્યું. સૌ. રીયા જૈન દ્વારા ગેમ રમાડવામાં આવી એમાં પ્રથમ સૌ નયના દંડ અને બીજું સ્થાન સૌ. હેતલ હીરાલાલ લોડાયાને મળેલ. સૌ. હર્ષ નાગડાએ પણ એક ગેમ રમાડી સંપૂર્ણ કાર્યક્રમનું સંચાલન સૌ. પુષ્પાબેન મોમાયા અને સૌ. તેજલબેન મોતાએ કરેલ. ઠિનીની મૌસમને ધ્યાનમાં રાખીને ગરીબોને જુના શાલ, સ્વેટર, મફલર, બ્લેન્કેટનું બાળાપુર ફેલમાં મંચના સભ્યો દ્વારા વિતરણ કરવામાં આવ્યું.

શ્રી કરછી દશા ઓશવાળ મંડળ - ડોમ્બીવલી

મંડળ દ્વારા દર વર્ષની જે મ આ વર્ષે પણ સ્વ. શ્રી મેઘકુમાર નરશી દોલત પરિવાર દ્વારા તરુણભાઈ તેમજ રૂ. ૩૦૦૦/- ના વીસ દાતાઓના સહયોગથી કિકેટ ટુનિમેન્ટનું આયોજન ૧૪/૧/૨૦૧૮ના ડી.એન.રી. મેદાન ડોમ્બીવલી (પૂર્વ) ખાતે કરવામાં આવ્યું હતું. કાર્યક્રમની શુલ્ષ શરૂઆત સવારના ૭.૩૦ કલાકે શ્રી મહાકાળી માતાજીને

રીયલ હેન્ડ એમ્બ્રોઇડરી, રીઅલ જરી, ચોકબંધ ઘરચોળા, ડિઝાઇનર સાડી, પોર સિલ્ક સાડી
તેમજ એક્સક્લુઝિવ ટ્રેસ માટે

Since 1982...

Lagna Deep

બી-૧૩, જલારામ આશિષ દેવીદાલ રોડ,
મુલુંડ (વેસ્ટ), મુલું-૪૦૦ ૦૮૦.

ફોન : ૨૫૬૮૦૮૦૭ (૦૨૨)

Mob.: 7666688881 / 7666622229



હારારોપણ, ધૂપ-દીપ-અગરબતી તેમજ શ્રીકષણ વધેરોને કરવામાં આવી હતી.

આઠ ટીમોએ ભાગ લીધો હતો. દાતા પરિવાર, સહયોગી દાતા પરિવાર, આમંત્રીત મહેમાનો, જાતીજનોને કિકેટ ટીમના મેમ્બરો મળીને ખૂબજ સારી હાજરી હતી. દરેક મેચ રસાકસી ભરી રહી હતી. બેસ્ટ ફીલ્ડર - યશ ધરમશી (મહાવીર ઈલેવન), બેસ્ટ બોલર - અંકિત નાગડા (મુલુંડ યંગસ્ટર), બેસ્ટ બેસ્ટમેન - દીક્ષિત લોડાયા (રામપીર જુનીયર), પ્લેયર ઓફ ધ ટુનામેન્ટ - વિનિત નાગડા (મુલુંડ યંગસ્ટર), મેન ઓફ ધ મેચ (ફાઈનલ) - દીપ ખોના (મહાવીર ઈલેવન) અને દરેક મેચમાં મેન ઓફ ધ મેચ ટ્રોફી આપવામાં આવી હતી. મુલુંડ યંગસ્ટર રનર અપ ને શ્રી મહાવીર ઈલેવન ટ્રોફી વિજેતા થયા હતા.

નવકારશી, ભોજન, ચા - પાણીની સુંદર વ્યવસ્થા મંડળ દ્વારા કરવામાં આવી હતી. આ કાર્યક્રમને સફળ બનાવવા મંડળના પ્રમુખશ્રી અતુલ ધરમશી, ઉપપ્રમુખશ્રી ભૂપેન્દ્ર ડાઘા, માનદમંત્રીશ્રી મહેન્દ્ર મોતા, રમત ગમત સમીતીના ચેરમેન શ્રી નીલેશ મૈશેરી ને મંડળના સર્વે સભ્યોના સાથ સહદાર હતો. એક દિવસીય કિકેટ ટુનામેન્ટનું આયોજન સરસ રીતે પાર પાડ્યું હતું.

મહાકાળી માતાજીની ભાવના - સાંયરા

૩૧-૧૨-૨૦૧૭ના માતુશ્રી કાન્તાબાઈ માણીલાલ હંશરાજ મૈશેરી તથા માતુશ્રી મધુરીબાઈ નવીનયંક લોડાયા તરફથી મહાકાળી માતાજીની ભાવના થયેલ. જેમાં રતીલાલભાઈ ગ્રોણ, મહેન્દ્રભાઈ લોડાયા, પ્રેમયંદભાઈ મોમાયા, ચામાર નૃત્યમાં મીતાબેન ભરતભાઈ લોડાયા સારી રમજટ બજાવેલ. પોષ સુદ ૧૫ પુનમના માતુશ્રી આસબાળ નરશી હંસરાજના ૧૭મી પુણ્યતીથી નિમિતે શ્રી પાર્શ્વનાથ પંચકલ્યાણક પુજા ભણાવામાં આવેલ જેમાં રતીલાલભાઈ મહેન્દ્રભાઈ પ્રેમયંદ મોમાયા, મીતાબેન, બાલભાઈ કસ્તુરીબાઈ સારી રમજટ બજાવેલ તથા પૂજામાં પ્રભાવના તથા સ્કૂલમાં પ્રભાવના થયેલ. તથા પૂનમના માતુશ્રી આશબાઈ નરશી હંશરાજ ગ્રોણ તરફથી સ્વામી વાત્સલ્ય જમણ થયેલ. રતીલાલ દામજ ગ્રોણની ૧૫૦મી પૂનમ તથા ધનેશ પેટેલની છૂટક ૭૫ પૂનમ થયેલ છે.

જગ્યા બાડે આપવી છે

પુના - ફાટિમા નગર - વાનવરી ખાતે 2 BHK પાર્કિંગ સાથે ૧૧૦૦ sqft એરીયા બાડે આપવી છે.
સંપર્ક : 98701 31193 / 98200 82949

પૂ. સા. સંયમગુણાશ્રીનો શેષ કાળ વિહાર

હૈદ્રાબાદ કાચીગુડામાં ચાતુર્માસ કરી પૂ.સા. સંયમગુણાશ્રી મ.સા. વિહાર કરતાં રંગ રેડી જિલ્લા સ્થિત શ્રી મુનિસુવ્રત સ્વામી નવગ્રહ જિનાલયે સર્વ દાણા સહિત પદ્ધાર્ય. તેમને વંદન તેમજ મુખસાતાની પૂછ્યપરછ માટે ચૈતન્યપૂર્ણ સંધના ઉત્તમયં તથા લલીત નરશી વેલજ મોમાયા (વારાપધર) સપરિવાર તેમજ અન્ય ભક્તગાણ પદ્ધાર્ય હતા. પૂ. સાધ્વીજ ગુલબર્ગા તરફ વિહાર કરવાના છે.

ભૂલ સુધાર : અંક નં. રમાં પાના નં. ૧૦માં ક.૬.ઓ. યુવા મંચ (વડોદરા) દ્વારા યોજાયેલ 'રાજેશ કાંતિલાલ શાહ મેમોરીએલ ટ્રોફી' કિકેટ ટુનામેન્ટના અહેવાલમાં 'બીટુબી સમિટના' મુખ્ય દાતા શ્રી અનિક ધરમશી (HD Fire)(એચી ફાયર)એ મુખ્ય વક્તા તરીકે સંબોધન કરેલ.

ભૂલ સુધાર : અંક નં. ઉમાં પાના નં. ૧૭માં કુ. યશસ્વિની મણિલાલ ગોશાર માસ્ટર એફ ફિઝીયોથેરપીની પરીક્ષામાં (ચુરોલોજિકલ અને સાયકોસોમેટિક ડિસાર્કોરમાં વિશેષજ્ઞ તરિકે) ૬૦% ગુણાંક સાથે ઉર્તીણ થયા છે.



॥ શ્રી નેમનાથાય નમઃ ॥

॥ શ્રી શાંતિનાથાય નમઃ ॥

શ્રી શાંતિજિન જૈન જાગૃતિ ગુપ્ત-મુંબઈ, ઓળીના લાભાર્થી પરિવાર માતુશ્રી ભમલાબેન પદમશી પૂંજાભાઈ પીર (સુથરી-મુલુંડ) દ્વારા જિરનાર તિર્થ અને નેમનાથદાદાની છત્રછાયામાં ચૈત્ર માસની આસંભીલ ઓળી માટે દરેક આરાધકોના ફોર્મ સ્વીકારવામાં આવેલ છે. અને જે કોઈએ પોતાના ફોટો ફોર્મ સાથે મોકલેલ નથી. તેમણે તા. ૨૬-૦૧-૨૦૧૮ સુધી મુલુંડ કાર્યાલયે મોકલી દેવા જેથી દરેકનાં આઈકાઈ બની શકે. આરાધકોની હુંશ અને અભૂતપૂર્વ પ્રતિસાદ જોતા નવું આરાધના નોંધી લેશાજી. સ્થળ : કાંતાબા સંકુલ, જૈન ધર્મશાળા, ભવનાથ તળોટી, જુનાગઢ, સંપર્ક : શ્રી ગોવિંદજી પટેલ - 9820540949, શ્રી કીરણ દંડ - 9833808244, શ્રી ચેતન પીર - 9819743457, શ્રી વિપુલ પટેલ - 9892199197.

શ્રી મહાવીર એમ્બ્રોઇડરી

માટુંગા. ફોન : 2402 5070 / 86522 39537

- સાચી / ટેસ્ટેડ જરીની સાડીઓ / બોર્ડરો
- રેસમવક્ના ફેન્સી ચ. ચોલી • રેડીમેઇડ ફેન્સી કુર્તીઓ
- ભારે પાનેતર • પારસી હુથ અને મશીનની સાડીઓ
- એમ્બ્રોઇડરી મેરીક ટુ ઓર્ડર

સોમવાર બંધ

જીવનચક

સગપણ

૧૯-૦૧-૧૮	મુલુંડ	અજય ગુલાબચંદ વેરશી પોલડીયા	બાયઠ	૩૩
	મુલુંડ	તૃષા હર્ષદ શનિલાલ હંડ (કાથાવાલા)	સુથરી	૩૨
૧૯-૦૧-૧૮	દાદર	નિકેશ રજનીકાંત ઉમરશી ધરમશી	રંગપુર	૨૪
	ડોખ્ખીવલી	કીના દિલીપ પદમશી લોડાયા	મોટી ખાવડી	૨૩
૨૨-૦૧-૧૮	મુલુંડ	કેયુર શારદ લાલજી શિયાળ	આરીખાણા	૨૭
	ઘંડવા	ધીરા ચેતન નવીનચંક્ર નાગડા	નલિયા	૨૭
૨૨-૦૧-૧૮	ડોખ્ખીવલી	અંકિત ભરત જયંતીલાલ માલેદે	દલતુંગી	૨૬
	ડોખ્ખીવલી	કાજલ જયેશ દામજી નાગડા	રંગપુર	૨૪
૨૨-૦૧-૧૮	ઈગતપુરી	કર્ણ દિનેશ મણીલાલ પોલડીયા	ગોઝેરસમા	૨૫
	અમદાવાદ	હીના સુરેશ રતનશી સાંયા	સુજાપર	૨૦
૨૨-૦૧-૧૮	મલાડ	સૌરલ ખુશાલ જીવરાજ મોતા	વારાપધર	૨૩
	ગાંધીધામ	સુરભી જીવેરચંદ પદમશી નાગડા	પરજાળી	૨૩
૨૨-૦૧-૧૮	મસજીદ બંદર	જીનન રાજેન્દ્ર સોમચંદ મૈશેરી	સાંધાણા	૩૩
	ઘાટકોપર	જીનલ અરવિંદકુમાર લાલજી મુનવર	જખૌ	૨૫
૨૫-૦૧-૧૮	અંતરજાળ	ઘરેશ મહેશ જીવેરચંદ લોડાયા	વારાપધર	૨૬
	પ્રતાપર	મોનાલી કુલીન ચાંપશી ગાલા	મંજલ રેલડીયા	૨૪

લગ્ન

૨૫-૧૧-૧૭	ડોખ્ખીવલી	અંકુર લહેરચંદ ખેતશી માતા	લાખણીયા	-
	સૈદાપુર	વાણી કિરણભાઈ મોમાયા	બારોઈ	-
૦૪-૧૨-૧૭	ડોખ્ખીવલી	અજીત દિલીપ પદમશી ધરમશી	જખૌ	૩૫
	ડોખ્ખીવલી	કિરણ હીરાચંદ ખેતશી મોતા	કુઆપધર	૩૦

અંતરજ્ઞાતિય લગ્ન

૧૮-૦૧-૧૮	કલ્યાણ	રોહન રામજી લાલજી ગાલા	પ્રાગપર	૨૩
	ડોખ્ખીવલી	રીચા અરવિંદ બાબુલાલ ધરમશી	ગોરખડી	૨૩

લગ્ન છુટા થયા

૦૩-૧૦-૧૭	મુલુંડ	સિધ્ધાર્થ રમેશચંક્ર શામજી શાહ (નાગડા)	નલિયા	૩૧
	મુલુંડ	અનુષ્ણા કિશોર વાલજી હંડ	લાલા	૩૦

મરણ

૦૭-૦૧-૧૮	ડોખ્ખીવલી	કાન્તાબેન મણીલાલ વીરજી લોડાયા	નાની ખાવડી	૭૩
૨૧-૦૧-૧૮	પૂના	મધુરીબેન કાન્તીલાલ લોડાયા	કુવાપધર	૭૨
૨૨-૦૧-૧૮	મુલુંડ	ઉવશી (વિજયા) પિયુષ કાન્તીલાલ સોની	સાંયરા	૫૦
૨૩-૦૧-૧૮	કોચીન	પ્રવીણ શીવજી લોડાયા	નલિયા	૭૨
૨૩-૦૧-૧૮	જખૌ	ખીમજી ટોકરશી મૈશેરી	બાંઢીયા	૮૫
૨૪-૦૧-૧૮	અમદાવાદ/વજેશ્વરી	કુંવરભાઈ આણંદજી પુનશી કામાણી	પરજાળી	૮૬
૨૬-૦૧-૧૮	ચેનાઈ	હેમલતા યશોધન જીવરાજ અજાણી	કોઠારા	૬૬
૨૬-૦૧-૧૮	મુલુંડ	મણીકાન્ત ઠાકરશી નાંગશી લોડાયા	જખૌ	૬૫
૨૬-૦૧-૧૮	અમદાવાદ	મહેશ રાઘવજી મૈશેરી	લાલા	૫૬

ધર્મસંદેશ - ૧૧૫ નો ઉકેલ

આડી ચાવીઓ -

- (૧) અભયદાન (૧) નંદ (૨) નવા આદેશર
- (૬) રતનરાણિ (૧૧) ઉપધાન (૧૪) રતિ (૧૫) વલલભીપુર
- (૧૭) કાવી (૧૮) ઈડર (૧૯) ગચ્છ (૨૦) મૌન
- (૨૧) જ્ય (૨૩) કામળી (૨૪) પદ (૨૫) વીર
- (૨૭) વિહાર (૨૮) શીલવતી

ગેલી ચાવીઓ -

- (૨) ભવનપતિ (૩) દાન (૪) નવાષું (૫) ધશ્વર
- (૮) રતન (૧૦) શિવાદેવી (૧૧) ઉરણા (૧૨) નવકાર
- (૧૩) અલિનંદન સ્વામી (૧૬) રતાકર પચ્ચીસી
- (૧૭) કાત્રણ (૧૮) ધચ્છકાર
- (૨૨) યતી (૨૫) વીલુ (૨૬) વાવ

॥ શ્રી આદીનાથય નમઃ ॥

॥ શ્રી ચંદ્રપ્રભ સ્વામીને નમઃ ॥

॥ જ્યોતિરા દાદા ॥

લોડાયા અને મોમાયા પરિવારનું ગૌરવ

પ.પુ. સાધીશ્રી સંયમગુજાણાશ્રીજી મ.સા.
પ.પુ. સાધીશ્રી અનંતયશાશ્રીજી મ.સા.

તથા

વડીલોના આશીર્વાદથી CAની
પરીક્ષાભાં ઉત્તીર્ણ થયેલ છે.



CA રોનક મુકેશ લોડાયા
(સાંચરા - નોંદિ)

-: શુભેચ્છા :-

મોટા દાઈ-દાદા : સ્વ. ભીઠીબાઈ બેધજી બીમશી લોડાયા (સાંચરા)
દાઈ-દાદા : સૌ. લીલાવંતી ભવાનજી લોડાયા (સાંચરા)
કુઈમા : ગં.સ્વ. કસ્તુરીબેન વિરચંદ શિયાલ (જ્ઝો)
કુઈમા : સ્વ. જયાબેન લક્ષ્મીચંદ મોતા (નલીયા)
કુઈમા : સૌ. ચંદનબેન કિશોર નાગડા (સાંધાણ)
કુઈમા : સૌ. મધુબેન મહેન્દ્ર ખોના (જ્ઝો)
કુઈ-કુઆ : સૌ. ભારતી જયચંદ ખોના (જ્ઝો)
માતા-પિતા : સૌ. તરલા મુકેશ લોડાયા (સાંચરા)
ભાઈ : લિતાંશ મુકેશ લોડાયા

-: નાનાણાં :-

નાનીમા : ગં.સ્વ. સુરીલા કાંતીલાલ મોમાયા (સાંચરા)
મામા : દિપક કાંતીલાલ મોમાયા (સાંચરા)
માસી-માસા : સૌ. રાજશ્રી અનિલ ધરમશી (સાંધાણ)
ભાઈ : તીર્થ દિપક મોમાયા
બહેનો : ડોલી, હિના, અનિલ ધરમશી

સેવરાય વસાયા લોડાયા પરિવાર અને લઘાભાઈ દેપરાજ પટેલ પરિવાર તરફથી અભિનંદન
❖ તે પાર પાડ્યું ઊંચુ નિશાન, ખુબ વધારી પરિવારની શાન ❖

શ્રી ક.દ.ઓ. જૈન શાતિ મહાજન - દ્રસ્ટ મોટી સિંહોકીના સ્નેહમિત્રનની તસ્વીરી અલાક



જાતિનું ગૌરવ વધારતો..... કર્યાનો કુણાલ ડાઘા

સંકલપ – મહેનત અને ધ્યેય જીવનમાં ઉપયોગી બન્યા



કુણાલ ડાઘાનો જન્મ તા. ૦૮.૦૧.૧૯૯૮નાં અબડાસાનાં વાંકુ ગામે થથો હતો. મુળ ગામ ગોઅરસમા, હાલે માંડવી - કર્યા. બચપણમાં નાનીમા લીલાવંતીબેન દેવજી સોનીએ લાડ લડાવ્યા. માતા લતાબેન અને પિતા તિલકભાઈ ડાઘાએ બહુ નાજુક પરિસ્થિતિઓમાં કુણાલને ઉછેર્યો.

પિતા તિલકભાઈએ જિંદગી પ્રભુજીની સેવા કરતાં કરતાં પુજારી તરીકે ગુજરી છે. અને આજે પણ માંડવીનાં બંદર કઠિ આવેલા અજિતનાથજી જિનાલખમાં પુજારી તરીકે ફરજ બજાવે છે. કુણાલ બચપણથી જ શાંત સ્વભાવનો અને ભાગવામાં હોંશિયાર હતો. ૨૬ જાન્યુઆરી ૨૦૦૧નાં કર્યામાં આવેલ ધરતીકુપ સમયે કુણાલને તાવ આવતો હોવાથી રૂમમાં મીઠી ઊંઘ લઈ રહ્યો હતો. માતા લતાબેને તેને કંધું કે બેન નીલામે રેલીમાં ભાગ લીધો છે જો તું રેલી જોઈ આવ. તે રેલી જોવા ગયો ને પાછળ અચાનક આવેલ ભયાનક ભુંકપમાં જે રૂમમાં સૂતો હતો એ રૂમની દીવાલ પડી ગઈ. રેલી જોવા ગયેલા કુણાલનો ચમત્કારીક બયાવ થયો.

માંડવીમાં આવી કુણાલે પ્રાથમિક શાળામાં પ્રવેશ મેળવી પોતાની કારકીર્દિના મજબૂત પાયાની શરૂઆત કરી. શ્રીમતી ચંદનબેન દિલીપભાઈ જૈન અને દિનેશ અમ. શાહ જેવા આદર્શ શિક્ષકોએ તેના પાયામાં જ્ઞાનનું સિંચન કર્યું. પ્રથમ વખત ધોરણ - પમાં ચેસની સ્પર્ધા જીતી લઈ શાળામાં પોતાનું નામ રોશન કર્યું. પરિવારની નાજુક સ્થિતિમાંથી પસાર થઈ રહેલા કુણાલે અનેકવિધ મુશ્કેલીઓનો સામનો કર્યો અને અભ્યાસ પત્યે ધ્યાનપૂર્વક આગળ ધ્યાપો. એસ.એસ.સી. પરીક્ષામાં સારા ગુણો મેળવી ઉત્તીર્ણ થયો અને સાયન્ય (વિશ્વાસ પ્રવાહ)માં પ્રવેશ મેળવ્યો. એમાં પણ ખૂબ જ મહેનત કરી સારા ગુણો મેળવી અને એન્ઝલનીયરીંગ લાઇન પસંદ કરી.

મેનેનિકલ એન્ઝલનીયરીંગ લીટાન પસંદ કરી પણ કોલેજની ફી જાણી તેનાં મનમાં વિચાર આવ્યો કે આટલી ફી કેમ ભરાશે? ત્યારે તેનાં પિતા તિલકભાઈ ડાઘાએ કંધું કે ‘બેટા... તું ચિંતા ન કર.. તું બેઠો છું.. ગમે તેમ કરીને તને ભાગાવીશ.’

કુણાલે મનમાં સંકલપ કર્યો કે મારા માતા-પિતાનું સ્વપ્ન મારે સાકાર કરવું છે. આવી વિકટ પરિસ્થિતિમાં પણ તેઓ મને ભાગવવા નક્કી કર્યું છે ત્યારે મારે પણ હવે મિનેનિકલ ઇન્ઝનીયર બનવું છે. મહેનત અને સમયનો સદ્ગ્યોગ કરી કુણાલ સતત આગળ ધ્યપતો રહ્યો.

પિતા તિલકભાઈએ કુણાલને ભાગવવા કર્યા એકમ સંસ્થા ગાંધીધામ અને જૈન જાગૃતિ સેન્ટર, મુંબઈમાંથી લોન મેળવી. માતા લતાબેને ગોદડી સીવીને તથા બાંધાણ બાંધીને પૈસા એકડાં કરી કુણાલને ભાગવવામાં મદદ કરી.

રાજકોટની આર.કે. કોલેજમાં મેનેનિકલ ડિપાર્ટમેન્ટમાં પ્રથમ નંબરે ઉત્તીર્ણ થયો ૪ વર્ષમાં ૮ સેમેસ્ટર પૂરા કર્યા. કર્યામાં જખાણિયા પાસે આવેલ વિરાયતન ઇન્ઝનીયરીંગ કોલેજમાં શિક્ષક તરીકે નોકરી મેળવી. લોન ભરવાનું અને માસ્ટર ડિગ્રીની ફી હોવાને લીધે ૧ વર્ષ સુધી શિક્ષક તરીકે નોકરી કરી. ત્યારબાદ માસ્ટર ઓફ ઇન્ઝનીયરીંગ (મશીન ડિઝાઇન)માં બે વર્ષનો કોર્સ અને ૪ સેમેસ્ટર દુટાં જેમાં પ્રવેશ મેળવ્યો. પ્રથમ સેમેસ્ટરમાં ૮.૩૪ સાથે ગુજરાત ટેકનોલોજી યુનિવર્સિટીમાં પ્રથમ સ્થાન મેળવ્યું. બીજા સેમેસ્ટરમાં ૮.૨૧ સાથે પ્રથમ સ્થાન મેળવ્યું. પપ્પા તિલકભાઈને હાર્ટ એટેક આવતાં ઘરની પરિસ્થિતિ વધુ બગડી. પરિવારજનો મુશ્કેલીમાં મુકાયા. પપ્પા તિલકભાઈને સ્ટલોંગ હોસ્પિટલ, ગાંધીધામ મધ્યે હદ્યમાં સ્પીંગ બેસાડવામાં આવી. કુણાલે આવી પરિસ્થિતિ વચ્ચે ત્રીજા સેમેસ્ટરમાં પ્રથમ સ્થાન મેળવ્યું. તા. ૧૫.૦૧.૨૦૧૭નાં નેહલ મુરજી છેડા, સુથરી સાથે શુભ વેવિશાળ નક્કી થયા. જુન - ૨૦૧૭માં કુણાલે એક નજર ગોલ મેડલ તરફ નાખી અને મનમાં નક્કી કર્યું કે સતત

અનુસંધાન પાના નં. ૮ ૫૮

If undelivered, please return to:

C.D.O. PRAKASH SAMIKSHA, C/o. R. R. Nagda, Advocate, 29/41, Tamarind Lane, Rajabahadur Compund, Near Stock Exchange Bldg., Fort, Mumbai - 400 001.

Printed & Published by : RAICHAND R. NAGDA on behalf of C.D.O. PRAKASH SAMIKSHA, SAMITI (Owner) and Printed at THE NEW MILLENNIUM PRINTERS, 314, Mathuradas Mill Compound, N. M. Joshi Marg, Lower Parel, Mumbai - 400013 and Published by him from Premises No. 13A Situate at 29/41, Tamarind Lane, Rajabahadur Compund, Fort, Mumbai - 400 001. Editor : Raichand R. Nagda

To,